

tellement la musique qu'ils emportaient des instruments en voyage. Les instruments employés aujourd'hui en Kachgarie sont en majorité d'origine persane. Ce sont : le *doutâr*, guitare longue de 1<sup>m</sup>,28, munie de deux cordes à boyau, le *citâr* (سه‌تار) à peu près semblable, mais ayant neuf cordes de laiton, dont on joue avec un archet (*kamaltchi*), le tambour qui a trois ou cinq cordes que l'on pince du doigt, le *rbâb*,

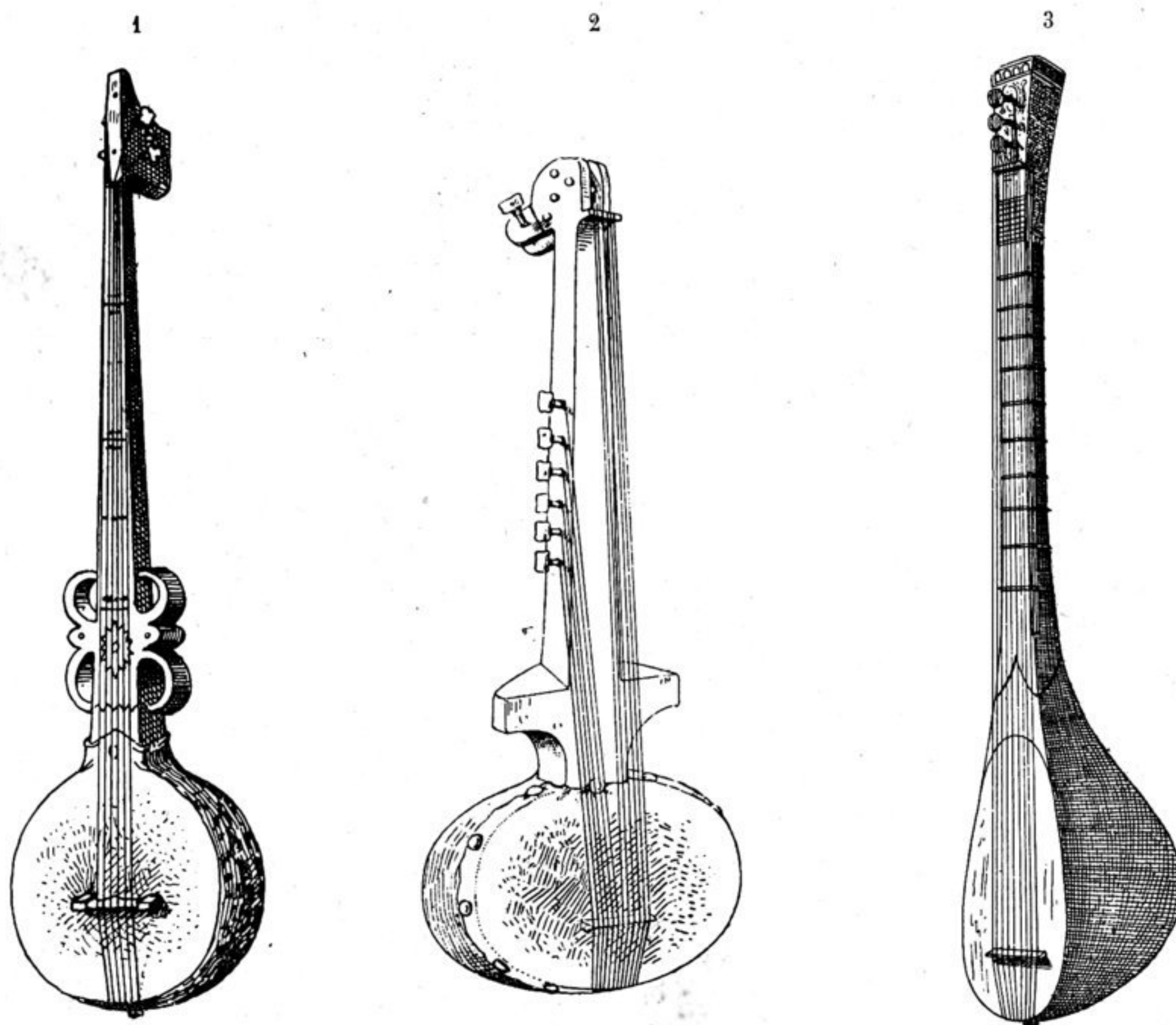


FIG. 4 à 6. — Instruments de musique : 1, Rbâb ; 2, Hechtâr ; 3, Citâr.

moins long que les précédents, sorte de mandore ayant cinq cordes courant tout le long du manche et cinq autres fixées à des hauteurs diverses sur le côté du manche, le *hechtâr*, guitare à huit cordes, le *ney*, chalumeau à huit trous, long de 50 centimètres, le *sourney*, sorte de clarinette à sept trous, le *karnay*, trompette de cuivre longue d'un