

rencontre jusqu'à Tchakar, par 2,040 mètres d'altitude, les grenades (anâr, انار) dont les meilleures sont fournies par Kerghalyk, les jujubes (tchilân, چيلان), les coings (bihi, بيهي), les amandes (badân, بادان), les noix (yangak, يانغاق), les figes (andjir, انجير), les prunes (aloutcha et djinasta) qui sont rares et médiocres, les mûres (udjma), les fruits de l'olivier (bâgh djigda, باغ جيگده) et de l'olivier sauvage (djigda, eleagnus angustifolia). Les pommes, qui demandent une humidité constante, ne rencontrent pas de bonnes conditions climatériques dans les oasis, celles de Nia et de Sandjou ont pourtant une certaine réputation; les poires (almourt et nachbaty) ne valent rien. On ne connaît ni la cerise, ni la fraise; quant aux orangers et aux citronniers, ils craignent trop le froid de l'hiver pour se plaire en ce pays.

Les plantes oléagineuses peuvent faire la transition entre les cultures alimentaires et les industrielles. Le lin (zighyr, زغير) n'est employé qu'à la fabrication de l'huile soit à manger ou à brûler, comme le colza (ikhtchi kouki, ايخچي کوكي) et la navette (zaghoun, زاغون). Le sésame (koundjout, کونجوت) sert également à la nourriture des chameaux et le chanvre (kendir, کندير) à fabriquer le hachich, qu'on prépare avec les feuilles, et des cordes, qui se font avec les fibres. Le chanvre est la plus répandue des plantes oléagineuses parce qu'on en tire le hachich que l'on consomme en grande quantité dans le pays et que l'on exporte avec grand profit surtout dans l'Inde.

Le tabac est assez abondant, mais de médiocre qualité, soit que le terroir ne lui prête pas un arôme très délicat ou qu'il soit mal soigné, ou encore pour les deux causes à la fois. Il est inférieur à celui du Turkestan russe. On ne lui fait pas subir d'autre préparation que de sécher les feuilles et de les briser en menus fragments. Il n'est propre qu'à la pipe à eau (tchilim) et ne brûle qu'à la condition de le laisser sans cesse en contact avec un charbon allumé. Il coûte à peu près un franc le kilogramme.

La principale des cultures industrielles, la plus importante de toutes