

нается въ ямы на тѣхъ же поляхъ; здѣсь складывается въ кучу и со-
лома, которую, въ защиту отъ бурь, покрываютъ сверху слоемъ земли.
Земледѣльческія деревни, какъ уже было говорено, расположены на
рѣчкахъ въ окраинѣ предгорій и пониже отсюда. Система ороше-
нія и обработка полей та же, что во всѣхъ оазисахъ. Лишній хлѣбъ
сбывается на золотые пріиски. Тихомолкомъ и сами мачинцы занима-
ются разработкою золота, которымъ, какъ говорятъ, весьма богаты
ихъ горы.

Обрабатывающая промышленность у описываемыхъ мачинцевъ,
какъ въ горахъ, такъ и въ оазисахъ-деревняхъ ограничивается при-
готовленіемъ необходимыхъ для домашняго обихода предметовъ одежды,
частью, быть можетъ, и утвари. Баранью шерсть сучатъ здѣсь съ по-
мощью палокъ и веретенъ, хлопчатую бумагу (въ деревняхъ) прядутъ
на прялкахъ. Изъ того и другого, какъ мужчины, такъ и женщины
ткутъ мѣту и грубое сукно; кромѣ того, мужчины катаютъ изъ шер-
сти войлоки. Оба пола сами шьютъ для себя одежду и обувь, за исклю-
ченіемъ щегольской. Въ городахъ и большихъ оазисахъ, населенныхъ
мачинцами, имѣются портные, сапожники, ткачи, кузнецы, серебряники,
шорники и др. ремесленники. Всѣ они работаютъ у себя по домамъ,
нерѣдко прямо на улицѣ — въ одиночку или съ небольшимъ числомъ
работниковъ. Фабрикъ и заводовъ здѣсь нѣтъ вовсе; обрабатывающая
промышленность всюду кустарная.

Торговыхъ мѣстъ въ Кэрійскихъ горахъ (да и въ Русскомъ хребтѣ)
нигдѣ нѣтъ. Сюда только пріѣзжаютъ по временамъ купцы изъ Кэріи,
Чиры и Хотана. Они привозятъ на продажу матерію, табакъ, чай,
мыло и другія мелочи; сами же покупаютъ овчины, шерсть, масло, ба-
рановъ и тайкомъ золото. Кромѣ того, горные мачинцы иногда ѣздятъ
сами за покупками въ ближайшіе оазисы-города.

По своему характеру мачинцы какъ горные, такъ и живущіе въ оазисахъ, представляютъ смѣсь качествъ хорошихъ и дурныхъ, съ зна-
чительнымъ, впрочемъ, преобладаніемъ послѣднихъ надъ первыми. Прежде
всего бросается здѣсь въ глаза ужасная болтливость народа, относи-
тельно которой мужчины, кажется, даже перещеголяли женщинъ. За-
тѣмъ всѣ мачинцы большіе трусы и гуляки. Пѣсни, музыка ¹⁾ и танцы
составляютъ любимѣйшія утѣхи даже въ самыхъ дикихъ горахъ. «Счас-
характеръ и
обычай.

¹⁾ Музыкальные инструменты горныхъ мачинцевъ (частью тѣже, что и у другихъ
туркестанцевъ): *Данъ* — бубень съ кольцами внутри. *Дутаръ* — родъ балалайки съ двумя
струнами изъ кишекъ или шелковыми; играютъ на немъ пальцами. *Ситаръ* — также въ
родѣ балалайки; 6—7 мѣдныхъ струнъ; играютъ смычкомъ. *Робабъ* — у котораго 6 струнъ