

- BACHHOFER (LUDWIG).—*Zur Plastik von Hadḡa, Ostasiatische Zeitschrift*, VII (1931), p. 106-111 15B
- BATAILLE (GEORGES).—*Notes sur la numismatique des Koushans et des Koushanshahs sassanides (A propos d'un don de M. Hackin au Cabinet des Médailles)*, *Arethuse*, Fascicule 18, 1^{er} Trimestre 1928, p. 19-35 16
- GROUSSET (RENÉ).—*Travaux français en Iran, Revue de Paris*, 15 juin 1932 17
- LÉVI (SYLVAIN).—*Note sur des manuscrits sanscrits provenant de Bāmiyān (Afghanistan) et de Gilgit (Cachemire)*, *Journal Asiatique*, Janvier-mars 1932. 18
- * * * * *
- AUBERT (MARCEL).—*La sculpture française du Moyen Age et de la Renaissance*, Paris, 1926 19
- CAGNAT (RENÉ) et CHAPOT (VICTOR).—*Manuel d'archéologie romaine*, Tome I, Paris, 1917 20
- CHAPOT (VICTOR).—*Voir N° 20.*
- CHAPOT (VICTOR).—*Le Monde romain*, Paris, 1927 21
- COURT (A.).—*Mémoires inédits, Bibliothèque du comte R. PHILIPON* 22
- DEONNA (W.).—*Voir N° 35.*
- FOUCHER (ALFRED).—*L'art gréco-bouddhique du Gandhāra (A. G. B. G.)*, Paris, 1905, 1918, 1922 23
- FOUCHER (ALFRED).—*The decoration of the stuccoed stūpas (Taxila), Memoirs of the Archæological Survey of India*, N° 7 24
- GRÜNWEDEL (ALBERT).—*Alt Kutscha*, Berlin, 1920 25
- HACKIN (J.).—*La sculpture indienne et tibétaine au Musée Guimet*, Paris, 1931 25B
- HANEDA (TŌRU).—*A propos des Ta Yue-tche et des Kouei-chouang (Bulletin de la Maison Franco-Japonaise, T. IV, 1933). (Traduction IJIRO Motoi et E. GASPARDONE)* 26
- LAWRENCE (A. W.).—*Later Greek sculpture and its influence on East and West*, London, 1927 27
- LAWRENCE (A. W.).—*Classical Sculpture*, London, 1929 28
- LE COQ (A. VON).—*Bilderatlas zur Kunst und Kulturgeschichte Mittelasiens*, Berlin, 1925 29
- LE COQ (A. VON).—*Auf Hellas Spuren in Ost-Turkistan*, Leipzig, 1926 30
- LE COQ (A. von).—*Von Land und Leuten in Ost-Turkistan*, Leipzig, 1927 31
- LA VALLÉE POUSSIN (LOUIS DE).—*L'Inde au temps des Mauryas et des Barbares, Grecs, Scythes, Parthes et Yue-tchi*, Paris, 1930 32
- MAITLAND (P. J.).—*Voir N° 37.*
- MASSON (CHARLES).—*Narrative of various journeys in Balochistan, Afghanistan and the Panjab*, 3 vol. London, 1842. 33
- PRINSEP (H. T.).—*Note on the Historical Results deducible from recent Discoveries in Afghanistan*, London, 1844 34
- RICHTER (GISELA M. A.).—*The Sculpture and Sculptors of the Greek*, Newhaven, 1930. 35
- RIDDER (A. DE) et DEONNA (W.).—*L'art en Grèce*, Paris 1924 36