

22, 1.	22, 2.	22, 3.	22, 4.	22, 5.	22, 6.	22, 7.	22, 8.	22, 9.
六 錢 四 分	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 解 再? [拜]? 去? 家 合 憂	錢 四	<input type="checkbox"/> 五 人 得	慕 惆 悵	感	慙? 愧 <input type="checkbox"/>	[永] 嘉 四 年 十 月 十 二 日	<input type="checkbox"/> 平 安 小 <input type="checkbox"/>

Rückseite unleserlich.

7. die fünf Getreidearten liegen darnieder

8. vor Ew. Exzellenz

9. Vorderseite.

.... Jetzt haben wir lange nicht voneinander gehört

.... im Stande sind zu sprechen, und es ist zweckmäßig. Ich denke

.... seine Gefühle. Sie haben mich mit einem Briefe beehrt

Rückseite.

.... unter den befinden sich immer

.... Herzensangelegenheit (d. h. Sorge) [in¹]

.... wiederum wird allzusehr(?) getadelt

10. empfing des *Chu-pu*²

11. dem *Wei* *Nan* (?)

[.... wünschen]³ Leute ausheben.

12.⁴ todeswürdiges Verbrechen.⁵ Berichte, (daß die) ausgehobenen (?)

[Daneben von anderer Hand:] Nacht.⁶

22.

1. 6 Pfennig 4 Heller

2. weggegangen von Hause; (ich?) habe Kummer zu schlucken⁷

Hie(?) [neigt sich] zweimal

3. Pfennig 4 [Heller]

¹ Von anderer Hand daneben geschrieben.

² Oder *ling-chu-pu* (Titel)?

³ Durchstrichen.

⁴ Nach Schrift und Papier, irgendwie zu 11 gehörig.

⁵ Oder die bekannte Höflichkeitsformel?

⁶ Dies könnte fast vermuten lassen, daß die so glossierten Worte ein ungewöhnlicher Ausdruck für 且暮, „früh und spät“ sein sollten; allein die Lesung 募 scheint doch gesichert.

⁷ Das Ganze kann auch anders abgeteilt und konstruiert werden.