

## N° 598.—KK. II. 0245 (m).

598

Imprimé. Feuille d'un livre plié en accordéon, complète en bas, déchirée en haut aux coins droit et gauche, complète seulement l. 6-8; déchirée à droite et à gauche. Double trait délimitant les marges; pas de trait entre les lignes. 14 lignes; 13 caractères à la ligne à gauche, 14 caractères (deux vers de 7 mots) à droite. Hauteur: 112 mm.; largeur: 170 mm; hauteur de la marge supérieure: 11 mm.; de la marge inférieure: 15 mm.

P. 86 b, l. 14. Correspond à l. 5-21 du précédent. Fragment d'un deuxième exemplaire de la même édition que n° 607 (=KK.II, 0280 b, iii).

Impression des Yuan.

## VII. Livres divers

## N° 599.—KK. II. 0238 (k).

599

(VERSO.) MS. Fragment complet en haut et en bas, ainsi qu'à droite, coupé à gauche; traits fins délimitant les marges et séparant les lignes. Rouleau plié pour former un accordéon, le pli entre l. 5-6 a déchiré tout le bas de la feuille. 11 lignes; 21-23 caractères à la ligne. Écriture régulière, demi-cursive. Hauteur: 248 mm.; largeur: 170 mm.; marge supérieure et inférieure égales: 11 mm.

*King-tō tch'ouan-teng lou* 景德傳燈錄, k.II = *Taishō issaikyō*, t.51, n° 2076, p. 821 b, l. 1-9, p. 822 a, l. 28-b, l. 10 (il ne manque pas de portion du manuscrit, mais le *Taishō issaikyō* donne p. 821 c, l. 9-p. 822 a, l. 27, d'après toutes les éditions imprimées, une table des matières qui manque dans le MS.)

Variante: l.2 四十二人一人見錄. Les cinq derniers mots manquent dans les éditions de Corée, des Song, des Yuan et ne se trouvent que dans l'édition des Ming, (dans celle-ci manque le mot 一); mais pour le reste, le manuscrit n'a aucune variante propre au manuscrit des Ming. De plus: 二 corriger 三.

L.3. 惠 = 慧 éditions imprimées.

L.9. 燄 = 焰 id. Cette variante et la précédente sont purement graphiques.

MS. Song ou Kin.

(RECTO.) MS. Fragment de rouleau; traits fins délimitant les marges et séparant les lignes. 5 lignes; 17 caractères à la ligne. Hauteur de la marge supérieure: 19 mm.; de la marge inférieure: 27 mm.

*Mahāprajñāpāramitā-sūtra*, trad. HIUAN-TSANG, k. 192 = *Taishō issaikyō*, t.5, n° 220, p. 1033 b, l. 6-10. Aucune variante.

L.5. Titre final: 大般若波羅密多經卷第一百九十二.

Écriture des T'ang. Un manuscrit des T'ang de la *Mahāprajñāpāramitā* a été réemployé ultérieurement pour une copie du *King-tō tch'ouan-teng lou*, recueil de discours des maîtres du *dhyāna* compilé au début du XI<sup>e</sup> siècle.

## N° 600.—KK. II. 0281. (a). (xl).

600

Imprimé. Feuille complète en haut et à droite avec marges, déchirée en bas et à gauche. Traits délimitant les marges et séparant les lignes. 7 lignes. Hauteur: 160 mm.; largeur: 160 mm.; hauteur de la marge supérieure: 42 mm.

Commentaire du *Kouan wou-leang-cheou Fo king* (= *Taishō issaikyō*, t. XII, n° 365) qui ne se trouve pas dans le *Ts'ang king*. C'est une analyse du texte analogue au commentaire de la *Vajracchedikā* des n° 578 sq. ci-dessus; mais le texte n'était pas imprimé avec lui.

L.1. Titre initial: 觀無量壽佛經甘露疏.

L.2. Contenait le nom de l'auteur qui a disparu dans la lacune.

## N° 601.—KK. III. 022 (s).

601

Imprimé. Feuille complète en haut et en bas, coupée à droite et à gauche. Trace d'un trait double entourant la page en haut et à gauche. 5 lignes; 16 caractères à la ligne. Hauteur: 164 mm.; largeur: 56 mm.

*A-mi-t'o king* 阿彌陀經 = *Taishō issaikyō*, t.12, n° 366, p. 347, l. 15-18.

Variante l. 5 道, leçon des éditions Song, Yuan, Ming = 趣 éd. Corée.

## N° 602.—KK. III. 022 (r).

602

Imprimé. Feuille complète en haut et en bas avec les marges, coupée aux plis à droite et à gauche, déchirée dans le coin du bas. Traits doubles entourant la page en haut, en bas et à gauche; trait simple à droite: le trait double continuait sur la demi-feuille de droite qui est perdue, et le trait simple de droite, avec le trait simple de gauche de la demi-feuille perdue entourait le pli, comme dans le n° ci-dessus. 8 lignes, 16 caractères à la ligne. Hauteur: 164 mm.; largeur: 90 mm.