

V. **Hinterer Gang.** Rückw. völlig zerstört, doch waren auch hier Darstellungen wie auf 4¹, IV¹. Eine Aureole gegenüber Gang 4 ist erhalten. Auf d. schmalern Innenseite waren noch zwei Buddhas und zwei Adoranten erhalten.

Größe des Orig. 28 cm.

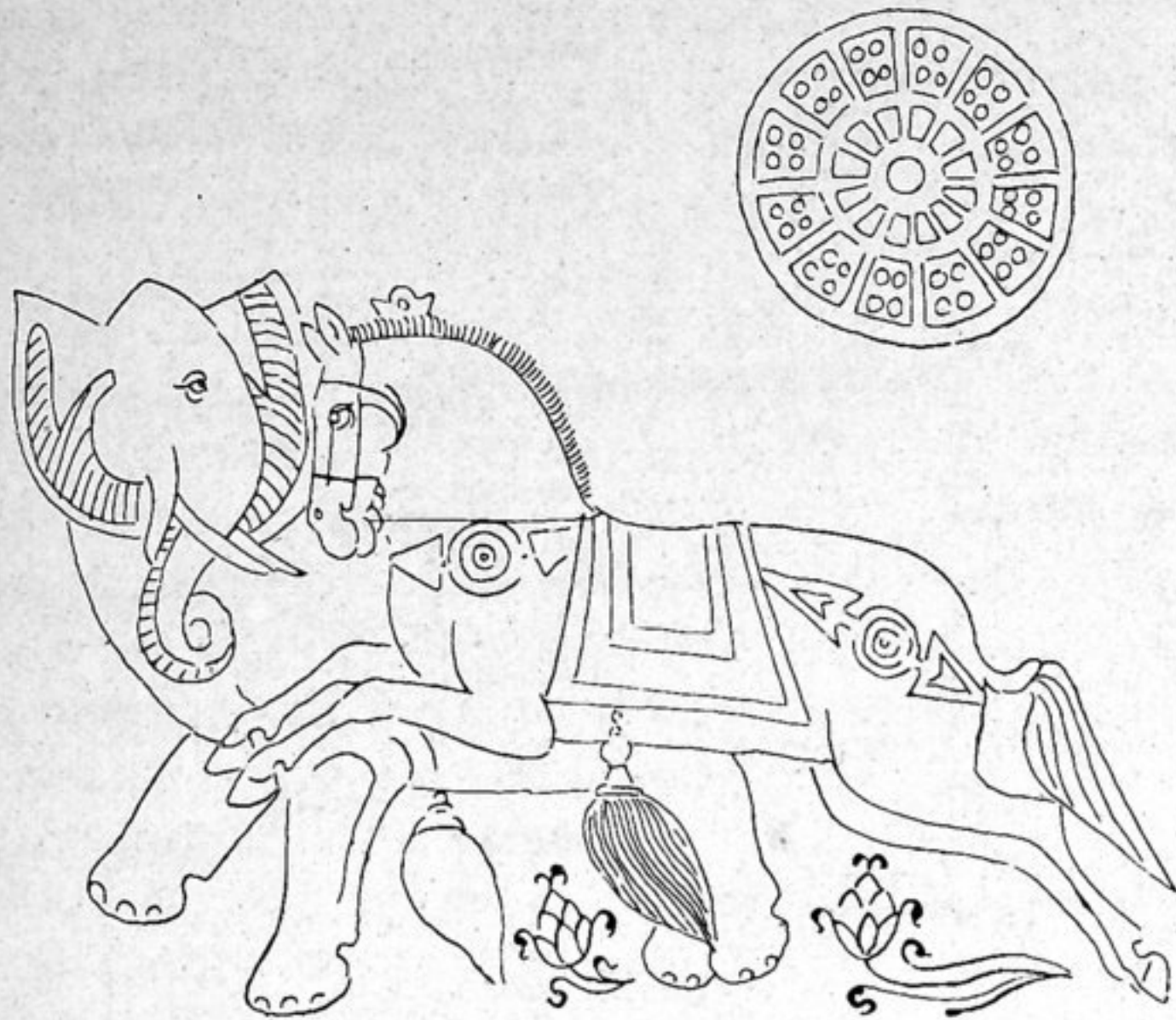


Fig. 270. Hastiratna, Aśvaratna u. Cakratatna bei 4, 5, 10 auf d. Gewölbe d. Ganges V. Größe d. Orig. 64 cm. Vgl. 258a, 269.



Fig. 271. Mantriratna aus Gewölbe d. Ganges V bei 6. Orig. 84 cm. Vgl. 258a, 269.

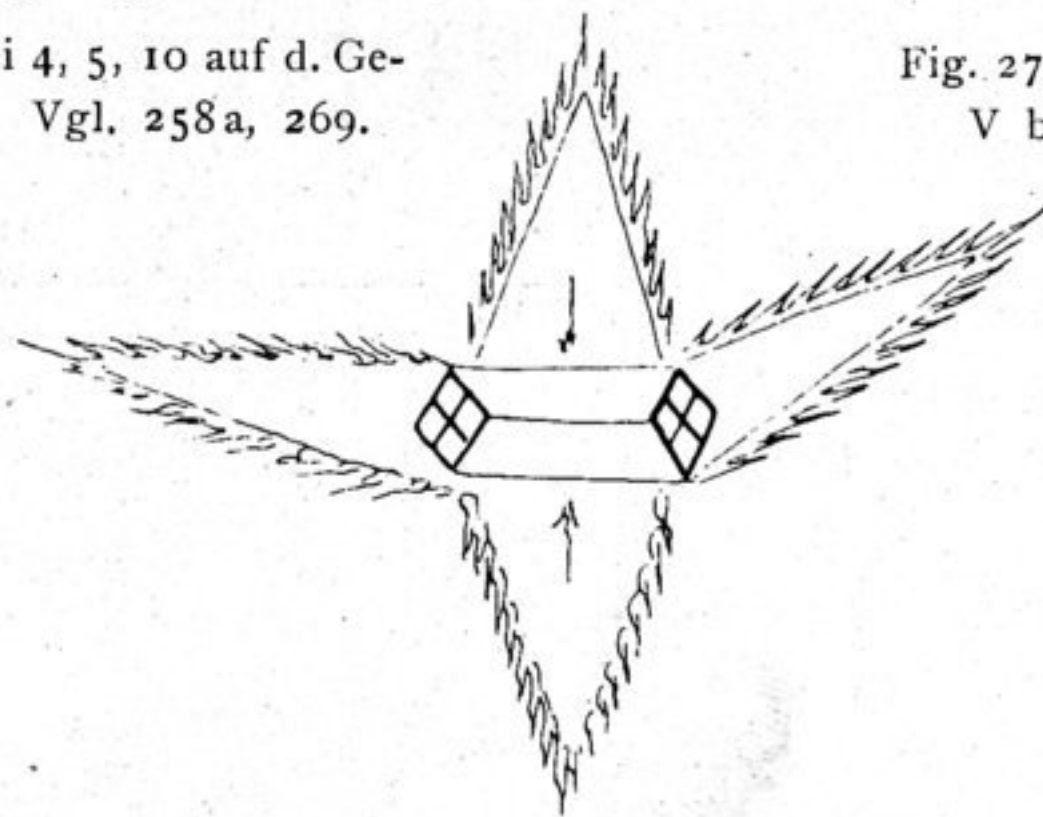


Fig. 275. Cintāmaṇiratna aus Gewölbe d. Ganges V bei 12. Orig. 42 cm. Vgl. 258a, 269.

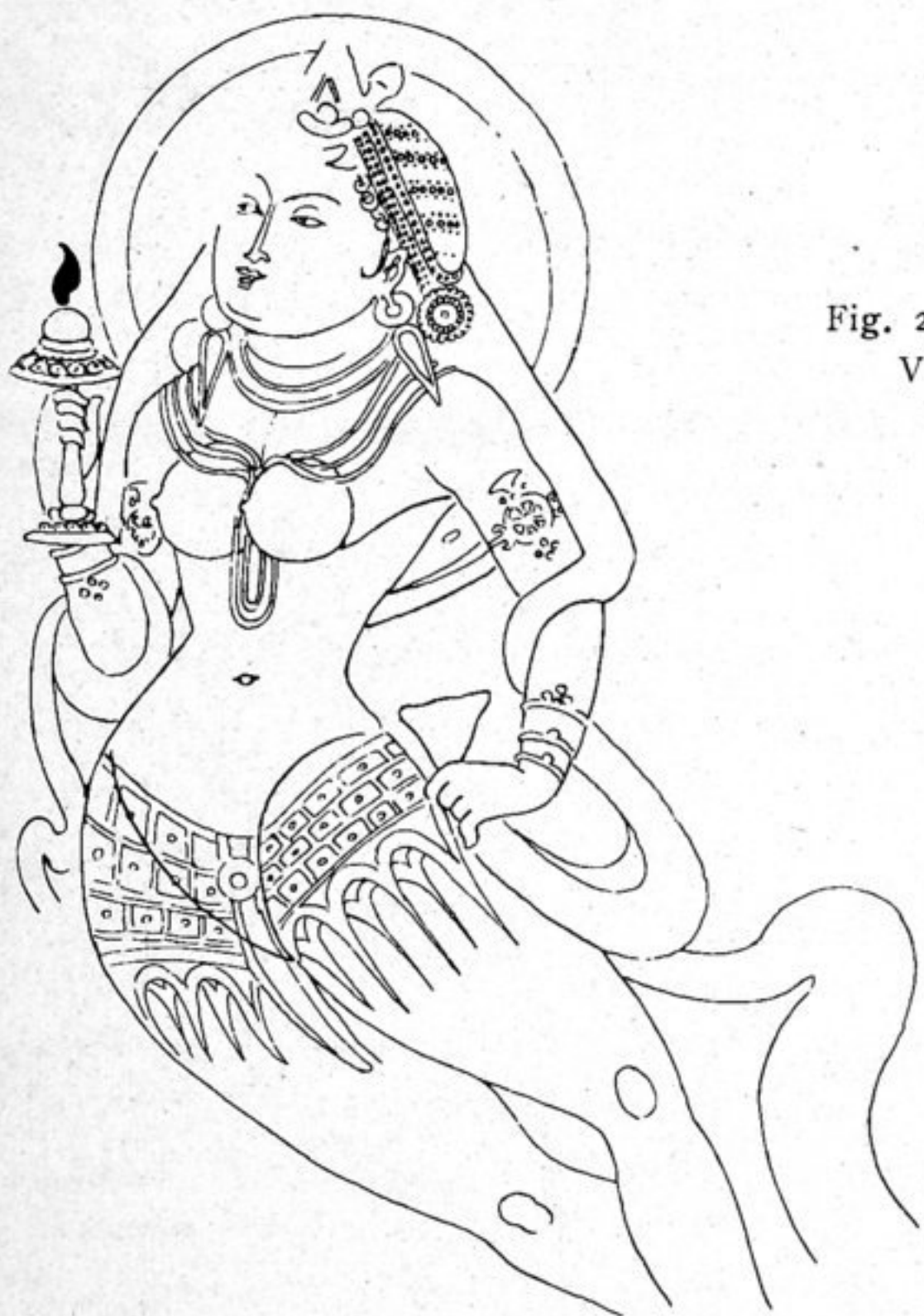


Fig. 272. Kanyāratna m. Lampe aus Gewölbe des Ganges V bei 7. Orig. 90 cm. Vgl. Fig. 258a, 269.

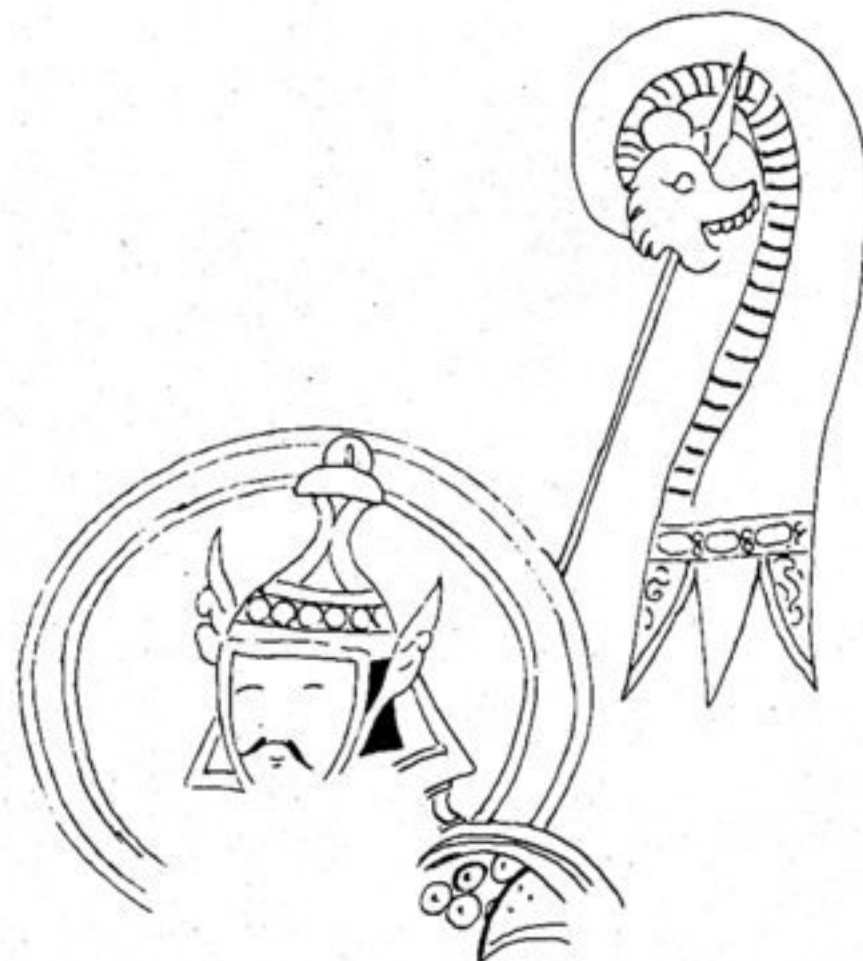


Fig. 274. Senāpatiratna aus Gewölbe d. Ganges V bei 9. Orig. 45 cm. Vgl. 258a, 269.



Fig. 273. Dienerin des Kanyāratna aus Gewölbe d. Ganges V bei 8. Orig. 45 cm. Vgl. Fig. 258a, 269.

Das Gewölbe der *Nische* war mit zackenartigen Bergen und Bäumen dazwischen geschmückt (Fig. 268), ebenso die Gewölbe der Gänge, soweit die Tür reicht. Im übrigen hatten die *Gewölbe der Gänge* die folgende Dekoration v. unt. gesehen: Fig. 269.