

ornamenten gebildeten Häuschen, dessen Spitze ein Dharmasymbol bildet; 4 meditierender Mönch auf einem Pfau; 5 meditierender Mönch, umgeben von zwei siebenköpfigen Nâgas, deren Schwänze zusammengeknüpft sind; 6 meditierender Mönch auf fünf weißen fliegenden Gänsen; 7 meditierender Mönch auf einem Greif; 8 meditierender Mönch auf einem fünfköpfigen weißen Elefanten; 9 meditierender Mönch auf zwei Pantheren; 10 meditierender Mönch in der Sonne; 11 meditierender Mönch auf zwei Einhörnern (Pferdetypus); das vordere braun, das hintere ein Schimmel; Rest zerstört. Es war noch Raum für 3—4 Figuren. Vgl. ob. S. 167 und Fig. 382, S. 165.

Die beiden Gewölbeflächen über *d d'* zeigen Berge mit Buddhas und Adoranten.

Schema der Gewölbhölle über *d'*.

			43	42	41	40	39		
			38	37	36	35	34	33	
	32	31	30	29	28	27	26	25	
24	23	22	21	20	19	18	17		
	16	15	14	13	12	11	10	9	
	8	7	6	5	4	3	2	1	

1 meditierender Jüngling, 2 blauer Elefant, 3 Affe und ?, 4 Jüngling, sitzend, mit erhobenen Händen, 5 Affe?, 6 spielender blauer Affe, 7 Baum mit zwei Fasanen, 8 ?, 9 Buddha, n. R. blickend, sitzende Dame, 10 Buddha, n. L. bl., nacktes Kind (Mädchen?) mit blauem Ring in der erhobenen R. 1), 11 Buddha, n. R. bl., dunkelfarbiger alter Asket, 12 Buddha, n. L. bl., weißer Elefant, davor ein Schwert 2), 13 Buddha, n. R. bl., blauer, nackter Wilder bringt Honigwaben 3), 14 Buddha, n. L. bl., Mönch umfaßt seinen R. Fuß, 15 Buddha, n. R. bl., vor ihm ein Mann mit fünf Lampen, auf dem Kopf, den Schultern, den Händen 4), 16 Buddha, n. L. bl., dunkler Mann mit Damaru, 17 Buddha, n. L. bl., ein dunkelfarbiger Mann in Ober- und Unterkleid, 18 Buddha, n. R. bl., zwei Käglik, ein Mann, der einen Steinbock schießt, 19 Buddha, n. L. bl., ? 20 Buddha, n. R. bl., Löwe, 21 Buddha, n. L. bl., kniender Jüngling, weiß mit blauem Lendentuch, 22 Buddha, n. R. bl., nacktes Kind (Mädchen?) bringt roten Kuchen, 23 Buddha, n. L. bl., dunkelfarbiger Mann, 24 Baum, 25 Buddha, n. R. bl.?, 26 Buddha, n. R. bl., brauner Mönch, 27 Buddha, n. L. bl., tanzender, weißer, Jüngling, 28 Buddha, n. vorn R. bl., vor ihm Skelett, 29 Buddha, n. L. bl., vor ihm ein Teich; ein Fuchs, Hund, Affe, Hahn fliehen, 30 Buddha, n. R. bl., ein weißer Jüngling, 31 Buddha, n. L. bl., ein dunkelfarbiger Mann, 32 Buddha usw. wie 31, 33 Buddha, n. R. bl., ein weißer Jüngling betend, 34 Buddha, n. L. bl., ein weißer Mann, mit Brett und Zimmerbeil (Glätter wie Hacke), 35 Buddha, n. L. bl., ein brauner Mann mit Lanze 5), 36 Buddha, n. R. bl., ein weißer Mann, betend, 37 Buddha, n. R. bl., eine Dame, 38 Buddha, n. L. bl., vor ihm ein blauer Affe, ein brauner Mann trägt einen blauen Affen an einer Stange weg, 39 Gazelle und Junges, 40 Steinbock, 41 trinkende Gazelle, 42=40, 43 See mit Baum darin.

Schema der Gewölbhölle über *d*.

			43	42	41	40	39	?	?
			38	37	36	35	34	33	32
	31	30	29	28	27	26	25	24	
	23	22	21	20	19	18	17		
	16	15	14	13	12	11	10	9	
	8	7	6	5	4	3	2	1	

1 Baum, 2 Löwe, 3 Baum mit Pfauen, 4 Affe?, 5 Gazelle, 6 meditierender alter Mönch, Teich, 7 Baum mit zwei Fasanen, 8 Śaśajâtaka, 9 Buddha, n. R. gew., betender Mönch, 10 Buddha, n. L. gew., Hindû Celotkṣepa machend 6), 11 Buddha, n. R. gew., dunkle Frau in losem, weißem Ärmelhemd und grünem Rock, 12 Buddha, n. R. bl., dunkelfarb Jüngling, 13 Buddha, n. R. bl., dunkelfarb. Brâhmaṇa, 14 Buddha, n. L. bl., betender Mönch, 15 Buddha, n. R. bl. weißer Jüngling umfaßt seine Füße, 16 Buddha, n. L. bl., dunkelfarbiger Mann, 17 Buddha, n. R. bl., Brâhmaṇajüngling, stehend, betend, 18 Buddha, n. L. bl., dunkelfarbiger graubärtiger Mann, am Stock gehend 7). 19 Buddha, n. R. bl., weißer, fast nackter Jüngling, betend, 20 Buddha, n. L. bl., weißer Brâhmaṇajüngling mit Camarî, 21 Buddha, R. bl., dunkelfarbiges, nacktes Kind, betend, 22 Buddha, n. L. bl., weißer Mann mit Schirm 8), 23 Buddha, n. R. bl., Mönch mit Tuch, vor Buddha frißt ein Schakal einen Mönch 9), 24 Buddha, n. R. bl., dunkelfarb. Jüngling wirft eine

1) Vgl. Mus. R. 36; Fußwaschh. β 3; Höllentopfh. b 26; Schwerträgerh. I—III, 24.

2) Vgl. Schwerträgerh. 1—3, 17?, Höllentopfh. b 8; Fußwaschh. β 1.

3) Vgl. Höllentopfh. b 18.

4) Vgl. Höllentopfh. b 24; Mus. L. 37.

5) Vgl. Höllentopfh. b 38.

6) Vgl. Schwerträgerh. 1—3, 28; Mus. L. 35.

7) Vgl. Schwerträgerh. I—III, 35.

8) Vgl. Mus. R. 33; Schwerträgerh. 1—3, 26.

9) Mâyâh. 2. Anl. Fig. 381, S. 165; Mus. R. 34.