

- 279; B. vor der Gräbergruppe *229, 230.
- dBai-p'yug-rgyal* einer der 84 Siddhas 212.
- Banner* vgl. Fahne, ind. Fürsten vor Droṇa *24, *58, 157; beilörm. B. 211; mit Drachen 31, *32, *46, 188; aus Tierrachen 303, *304; B., Attribut Padmapāṇi 284, gepanz. B.-Träger (Prajñahibilder) 260; B.-tragender Dämon (Garuḍa-Jagd) 248.
- Bär*, B.-Jagd 74, *73; B. in Höhle (Gew.bild) 179, 116; B. in Landschaft 106, *107, 245; B. hält einen Mann: Rkṣapati Oldenburg bei Finot, Rāṣṭrapālapariṣccha S.VIII; 68, *69; B.-Kopf u. e. Kreis 159, *161; B. vor Buddha (Gew.) 53; B. vor Buddha (Pred.) 101, 154.
- Bârâṇasî* vgl. Benares 112.
- Barrierenmuster* 278, *337.
- Bart*, niedr. Götter m. B. 15; Mann m. B. (Prajñahib.) 274—5; B. u. Haar der Asketen 331; bärtige Mönche 179.
- Bartus* 217, 268, 312, 313.
- Basilisken* 139.
- Bauchpanzer* 30.
- Baufälligkeit* 230.
- Baumaterial* vgl. Kesek, Anse 232.
- Baum*, Bäume vgl. Śāla (Śāl) - B., Bodhi - B. Kalpavṛkṣa 34; B.-Gottheit 90, *144, 145, 154, *151; stilisierte B. 59, 77, 78, 106, 125, 130, 135, 154, 155, 178; mit Traubenfrüchten 305, 335; B. im See 50; B.-Geist im Gew. 206; B. im Wasser mit Göttern 279; B. über Buddha i. d. Predigtbildern 151 ff., 250 passim, über Kultfig. 237, über Kṣitigarbha 304; gemalte B.-Gruppe (Pilzbäume) in Landsch. 263, *125, *128; B. mit Fasanen *156, 178 (Gew.), Bäume hi. Buddha u. Bodhisattva vgl. Gewölbehälften 114; B. mit sechs Buddhas 31; B. und Emanationsstrahlen 285; Bäume vor d. Tore der Droṇa scene *23; Bäume und Kanäle in Reihen: Sukhāvātīq. v. 329; Bäume der Asketen u. medit. Mönche 320, 321, 331, 332; acht Bäume und Kinder dar.: Sukhāvātī 252; Baum, gemalt, verdeckt einen Steinblock 101; Bäume (Clay-) i. Schutt 196; B. der Mâyâ (Lumbinî) q. v.
- Bäzälik* vgl. Murtuq, 43, 68, 97, 152, 183, 200, 212, 239, 241—301, 303, 305, 310, 312, 314, 315.
- Beal* 241.
- Becken*: Tālas 199.
- Bedrohung* eines Wanderers 211.
- Behelmt*, Höhle der Behelmten 68, 70, 75—76, 95, 170.
- Beil*, Attrib. Dharmapālas 237; B.-förmige Standarte 211, 296; B.-träger Garuḍa - Jagd 238.
- Beinschiene* vgl. Tasche, 210, 211.
- Benares* vgl. Bârâṇasî, Gallienpark; Predigt v. B. 89, 119, 121, 130, 141, 154, 164, *167, 176, 227, 256, 260, 278, 264, 245, 280, 270, 298, 315, 287, 291, 295, 292.
- Benfej* 23, 59, 68, 70, 72, 74, 75, 80.
- Berg* vgl. Meru, Ajātaśatru, Buddhahālāhala, Indraśāila; B. Meru 154, bricht ab 47; B. Meru und der Schmied q. v.; stilisierte, künstliche Berge 44, 63, 174; aus Holz 78, 154, 155; kegelförmiger B. im Meere (Hölle?) 49, 87; Berg von e. Dämon auf Buddha geworfen *167, 179; Löcher für Berge aus Clay 44, 143; Vorzeichnungen dafür 150; künstliche Berge auf d. Rückw. für Avalokiteśvara 247, 281, 289, 292; Rückw.-Lunette 106; gemalte stil. Berge d. Nische 5, 21, 34, 99, 174, 183, 184, vgl. Indraśāila und 293; Berge in d. Gewölbekappen m. Tierfigg. 65, 77, 95, 115, 178, 186; Berg m. Gesicht 49; dunkler B.: Nacht 68; mit Buddha und Adoranten 33, 118, 132, 143, 167, 179, 182, *187, 193, 195, 198, 201, 205; mit Buddha u. Ador. und Bodhisattva-Szenen 23, 52, 53, *55, *56, 65, *66, *67, *68, *69, 70, *71, 72, 73, 74, 75, 80, 95, 96, 139, 142, 159, 160, 178, 179, 191; bloß Bodhisattvaszenen 49, 59, 60, 112, 115, 116, 133; B. in Gewölbekappen mit Asketenszenen 92, 93, 101, 106, *107, *108, 109; B. in Ganggewölben ohne Figg. 35, 50, 56; B. in Ganggew. m. Bodhisattvaszenen 136, *137, *138; Ganggew. mit Bergen und Bodhisattva usw. Darst. 159, 160, *161, B. in d. Seitw. d. Kultfig. Nische: *10, 11, 158 (m. Buddhaszen.); B.-Landsch. i. d. TürLunette 50, *51, 130 (Buddha u. Ador.); B.-L. in d. Lunetten d. Asket.-Höhlen 117, in den Buddhapredigtbildern *150, 155; B.-höhle, Buddha davor Seitw. 190; B.-Landschaft m. Mañjuśrî u. Samantabhadra 276, 283, med. Mönch in neungipfl. B. schwebend 320; B.-Kuppen von Mönchen m. Leitern bestiegen auf der Flucht 306; B.-Landschaft i. Gewitter Gew. 258, 212, *213; Wanderer i. Gefahr in B.-L. *262, *299, von Tieren verfolgt in B.-Landsch. 298; die hungrige Tigerin an d. Vesica 199, *198, auf Sockel 287; Einsiedler i. B. 250, 215; B. überschwemmt 252; B. i. Cella hint. Lokapāla 222; B.-Reihen in Avalokiteśvarabild 285; B.-Landsch. als Fond des Bildes des flieh. Kindes 300; Bodhisattva i. B.-Landsch. 215.
- Gang durch den B. des T. Bāzälik 286. Höhlen an der B.-lehne von Murtuq 245, 2. Anl. 301—309, 3. Anl. 309—313.
- Bericht*, Zitat für Bericht über archäolog. Arb. in Idykutschari usw., Abh. K. Bayer. Ak. Wiss. I K, XXIV. B. I. Abt. 1905, 67, 68, 72, 74, 124, 160, 191, 193, 199, 214, 215, 229, 230, 262, 264, 265, 267, 270, 273, 279, 285, 288, 310, 313, 317, 318, 334, 336, 337—9; B. Klem. vgl. Klementz, Demetrius, Nachricht. üb. d. von d. Kais. Ak. d. Wissensch. z. St. Petersburg im J. 1898 ausgerüst. Exped. v. Turfan, Heft 1, St. Petersburg 1899, 319, 321, 331.
- Besucherinschriften* vgl. Inschriften 25, 102, 205, 259, 261, 298.
- Betend* vgl. Añjali.
- Bewässerungsanlagen*, alte 181.
- Bhadrakalpa* vgl. Buddha, sog. tausend B. 43.
- Bhallika* 117.
- Bhavacakra* (Das Bild war kein Bhavacakra, es ist jetzt ausgepackt. Wahrscheinl. war es eine Avalokiteśvara-Litanei, illustriert) 247.
- Bhavānî* 176; i. q. Pārvatî q. v.
- Bhikṣu* vgl. Mönch, Arhat, Bh. Parivāra in Prañidhi-bildern 240, 241, 264, 272, 273, 274, 275, 280, 293, 298, mit Lampe q. v. Prañidhi-bi. 239; Bh. (Prajñidhi-b.) schert einen König 241, 264, 293; Bh. als Stifter 229; Bh. Nebenfig. des Kultbildes 231, 264, (2 Buddha-bi.) 261, des Kṣitigarbha 303, des Buddha i. Pred.bildern 297, 328, 296, 305, 325, im Gew. 250, 251, 252, 253, bei der Predigt v. Benares q. v. 292; Bh. i. Flickenkleid q. v. v. Buddha 44; Einkleidungen als Bhikṣu 100, *200.
- Bibliothek* 40, 86.
- Bibliotheca Buddhica* 68.
- Bild* vgl. Maler, Malerei, Farben, vierszeniges B. des Varṣakāra q. v. *166, *167, 168; B.-Repliken 295, vgl. Garuḍa, Avalokiteśvara usw., wieder reproduziert 237; B. auf Goldgrund in Lotusblumen 283. Bilder auf Seide 223; B.-Reste uighur. 310; zwei Bilder übereinander 340; B. und Verputz 334; B.-Überreste 211; biogr. B. 227.
- Bimbisāra* 65, 78, 155.
- Binden*, umbundener Mönch 329.
- Biograph*. Bild 227.
- Blatt* vgl. Blume, Lotus, Ornament; -ornament 14, 48, 77, 82, 117, 147, 186, 276, 321, 329; -gewinde 332; -förmige Aureole 293; B.-Gold 223, abgekratzt 52, 64, 97, 165, Figg. gerettet, da die Roben nicht mit B.-G. belegt waren 65 5); B. als Schamdeckel der Frauen 199, *126, *129, *198.