

- Schematismus* der Stifterbilder 57.
- Schenkelschienen* eines Panzers m. Brâhmaṇas 210.
- Scheren*, Sch. zum Bhikṣu 200; in Praṇidhi-bildern: König von e. Bhikṣu geschoren 241, 264, 280, 298, 260, 261.
- Schiefer*, A. 315, 325, 326.
- Schießen* vgl. Bogen, Pfeil, Mâra, Garuda-Jagd, Bogenschütz Śyâmajâtaka, Śaḍdantajâtaka, Bodhisattva, schieß. Mann v. Buddha Gew. 178.
- Schiff* 129; Sch. auf dem Buddha steht Praṇidhi-bild 273, 274; gelbes Sch.-chen m. Knaben 204.
- Schild* 201, a. d. Rücken 211; sch.-förm. Orn. üb. d. Stirne 254; Sch.-Ornament 270, e. Stûpa 336, Sockel 203.
- Schildkröte* 11, 101, 160.
- Schimmel* 148, 158 (Moder); — 247, 287 (Pferd).
- Schindel*: Ornament, liegend geschindelt 222, 231, 258, 261, 265, 278, 291, 295, 301, 324.
- Schinden* eines Tieres vgl. Bodhisattva 73.
- Schirm* vgl. Htî 18, 190, 287?, 288, 291; Sch. über Buddha 50, 68, 121, 298, 307, 250, 283, aus e. Teich aufsteig. 18, stürzt herab 166, bgl. Ajâtaśatru, des Bodhisattva 231, 321; Sch. einer Devatâ 34, 250; Sch. u. Hansas 339, e. Wand 212; Sch.-träger vor Buddha, Gew. 178, 51, 53, 55, 74, des Bodhisattva 118, Mâras 204; eines Königs 65, 113, 179, 326, Zofe 175, alt. Mann 176, in Praṇidhi-bild. 239, 240, 273, 275, 280, 293, 298.
- Schlächter* m. Messer 115.
- Schläfenmarken* \*299.
- Schlafrühe* 234.
- Schlamm* 319; Sch.-runse 142.
- Schlange* vgl. Nâga, Mucilinda, Blitz, Kâśyapa, Bodhisattva, Garuda; Schl. üb. Nâgarâja 130, 206, 156, 174, 188, \*189, \*131, einer Nâgakanjâ \*322, \*165; Schl. um Berg Meru q. v. 110; Schl.-leib d. Nâgas 315; Schl.-unterkörper 212; Schl.-Vesica 187, 324; Schl. m. Garuda q. v. 34, 52, 129, 130, 214; Schl.-köpfe wie Lehne e. Stuhls 139, 320; Schl., Bhikṣu darauf 168; Schl.-thron e. Bhikṣu 320; Schl., Pfau u. Frosch vor Bodhisattva 120, 63; Schl. und tote Hetäre 327; Schl. i. See neb. Dâkinî 254; Schl. und Kâśyapa 163, 244; Schl. und zwei Knaben 161, 116, Schl. bedroht Wanderer 298, 211, 234; Schl. im Gebirge 297, 115, 59, 154; Ochsentreiber auf zweiköpfl. Schl. 115, 49; dreiköpfl. Schl.: Blitz 95, Dämonen mit Schl. 29, 30; Bodhisattva opfert sich Schl. 73; Schl. vor Buddha, Gew. 53, 65, i. Teich vor Buddha, Gew. 55, i. Ringen üb. Buddha 70, m. Brâhmaṇa, Hirsch u. Vogel 60; Schl.-Hölle(?) 86; Schl. umwindet drei Jünglinge 115; schl.-förm. Wadenbänder 126; Schl. i. Garten 285; — Schl.-Linien \*258.
- Schlauch*, Mann m. Schl. 297.
- Schleier* 340.
- Schleifen* i. Nacken 56; -muster 170.
- Schleppend*. Gewand 254.
- Schlußrosette* 321.
- Schmied* u. Amitâbha q. v. 227.
- Schmidt*, J. J. 23, 25, 53, 70, 296, 325—26.
- Schmuck* ohne Kleid! 126, 127, 129, 118, 100, eines Devaputra 98, der Götter 156, eines Mönchs! 129; -blatt v. d. Scham 199; -bänder 27; -scheibe 77; -ketten 27, 50, 113, 229, 239, 241, 261, im Schnab. e. Ente 79, i. d. Luft \*24, \*27.
- Schnalle* 79.
- Schnecke*, in Wasserfriesen, Spanddrillen 11, 49, 119; Sch.-hornbläser 141, 282; Sch.-hut 121, \*122, \*85.
- Schnee*, Bilder: als weiß. Flocken 106; Sch.-sturm, Gew. e. Avalokiteśvara-tempels 258; Sch.-ablauf (Elem.) 206.
- Schnüre*, Dämonen halten an Schnüren ihr Opfer 75.
- Schnurrbart*, Buddhas 296, eines Gottes 173, Vajrapânis 154, der Stifter 56, \*12, \*27, der Dämonen \*140.
- Schönheits-Marken*, rote 259.
- Šorcuq* 6, 28, 37, 70, 79, 186, 187, 189, 190, 191—211, 221, 317, 324.
- Schoßrock* 13, 105, 127.
- Schott* 296.
- Schreiber* m. Pinsel 238.
- Schrifttäfelchen* 212, vg. Inschr.; Sch.-zeichen: Dhâraṇis 211.
- Schritt*, die erste Sch. des Bodhisattva 118.
- Schuhe* gefund. \*243; auf Bild.: Sch. musiz. Kinder 199, der Dâkinîs 254, der Bhikṣus 106, der Stifter 204, bemalt als Panzerschuhe 8, 94 (Clay-figg.).
- Schüler* d. Brâhmaṇas 164, Buddhas vgl. Mönch, Bhikṣu, Arhat.
- Schulter*, Kind auf d. Sch. getragen 115, vgl. Saintöröltü; Sch.-flammen 22, vgl. Flammen, Arhat; Sch.-tücher gepanzerter Götter 304.
- Schur* 201, vgl. Scheren.
- Schüssel* m. Cintâmaṇis q. v. 254, m. Blumen 122, vgl. Teller.
- Schuttlawinen* 223.
- Schutzgötter* 5, 6, an Türleib. 91, 163, 227, 247, \*243, 244, Türw. 130, bei der Wiedergeburt \*305, 306; vgl. Türe, Nâgarâja, Devatâ, Dâkinî; Clay-figg. 91, 205, vgl. Lokapâla, Dharmapâla; Sch. durch Lesen eines hl. Buches herbeigeholt 294, im Gebirge? 262.
- Schwan* vgl. Hansa; schwarz. Schw. u. Eber vor Buddha (Kuppel) 190; flieg. Schw. 338, 318; Schw. in Sukhâvatî 286, auf e. Freskoboden 294.
- Schwarz* vgl. Blau; schw. Kappe 208; schw. Robe eines Mönchs 190; schw.-punktierte Gew. 130; schw. Brâhmaṇa 171, Dämon 25, Gepanzerter 136; schwarzer Beschlag d. weiß. Farbe 242.
- Schwein*, vor Buddha Amitâbha 252, in Teufelsszen. 296; schw.-köpfl. Gott statt elef.-köpfl. 283, 289, Teufel 141, 237, 286, 289; schw.-rüssel. Dämon 234; Schweinekopf neb. Mensch- u. Affenkopf, Ausstatt. e. Fisches 109.
- Schwert* vgl. Stifter, Saintöröltü, Kṣântivâdî, Mahâśrutasoma; Schw.-fechten des Bodhisattva 118, 135; Bodhisattva kürzt s. Haar m. Schw. 214; Elef. m. Sch. vor Buddha, Gew. 160, 178, 95; ind. Fürsten vor Droṇa m. Langschw. 157, m. kurz. Schw. \*210, 211; Mann m. Schw. vor Buddha, Gew. 55, 98, 184, Pred.-bild 113, Gepanz. ebenso. 201; Reiter tötet Hirsch m. Schw. 73, Hände abgehauen 67, 116, 339, des Purisâda 71, \*72; Schw. od. Peitsche? 170; Schw. der Lokapâlas \*162, 163, des Nâgarâja 188, \*189; flamm. Schw. e. Gottes (Sockel) 245, sivait. Götter 282, 289, 249, 250, vgl. Mahâkâla; Langschw. eines Gottes, gepanz. \*189, 190, eines Dharmapâla 237, 238, eines Dämons vgl. Vemacitra 136, Schw. m. breit. Klinge der Mallas (?) 91; Schw.-träger m. Buckelkappe 97; Stifter mit Langschwertern: \*10, 13, 56, \*58, 61, 84, \*85, in die Erde gesteckt vgl. Ajâtaśatru 47.
- Schw.-trägerhöhle 22, 44, 50—58, 59, 64, 65, 66, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 79, 80, 95, 96, 112, 113, 115, 116, 118, 130, 133, 150, 160, 164, 176, 178, 179, 183, 184, 191, 199.
- Schwimm*-bewegung 193; -häute Buddhas 89, 154; schwimm. Gegenstand 160; vier kleine schwimm. Figg. vor Buddha (Pred.) 164.
- Sechs*, sechs Schüler Buddhas 195, sechs Buddhas in Aureolen 122; sechs Buddhastatuen neb. Avalokiteśvara 247, 267, im Gewölbe 251; sechs Buddhas des Zwei-Buddha-Bildes (zwei sitz., vier steh. als Parivâra) vgl. Zwei-Buddha-Bild; s.-armiger Avalokiteś-