

- Teufel** vgl. Dämon, Yakṣa, Rākṣasa, Höhle, Teufels-
höhle 22, 65, 68, 70, 82, 130, 132
—142, 164, 176, 177; tierköpf. T.:
stierköpfig 204, 311, 244, 211,
pferdeköpfig 311, 244, schweineköpfig.
286, 289, hundsköpfig. vgl. Māra,
vielköpf. ebda.; T. u. brenn. Haus
288, 298, 300; T. auf d. Dach 296;
T. auf d. Rück. lieg. 205; T. stellt
sich auf d. Hände 204; T. bläst
Turbinella 204, Trompete 204,
Trommler vgl. Pauke, Trom-
mel, 204; T. stürzt herab: Mān-
dhātā 98; T. m. Köcher,
Lampe, Pfeilen, Panier, Standarte,
vgl. Garuda - Jagd 238; T. vor
Buddha 190; T. glockenläut. 292,
vgl. Benares 292; T. m. Keule
238, weibl. T. mit Bogen 204; drei-
äug. T. vor Bodhisattva 161;
T. tritt nach Winddämonen 238;
T. i. e. Haus: Höhle 252; T.-typen
139, 140, vgl. Māra.
- Thomas** 22.
- Thron**, gemalt 180; Th. wird Buddha
angeboten Prañidhi-B. 272,
274, 287; Th. eines ind. Königs 100;
Thron Buddhas 199, 76; Th. in
offenem Stūpa 99, leere Throne 98,
99, 159, 276.
- Tibet**, tibetische Kritzeleien 43, 169;
t. Handschriftreste 223; t. Fenster
210; t. Lamas 305; t. Liste der
Siddhas q. v. 212; t. Gürtel 56;
tibetan mastiffs 99; t. Stil 214,
311, 312.
- Tier**, T.-Figuren beleben Bergland-
schaft 23, 44, 59, 65, 68, 76, 77,
80, 93, 95, 97, 115, 116, 178, 179,
154, 155, 245; tierische Köpfe der
Götter und Dämonen vgl. Śiva
136, Māras Heer, Schwein,
Gaṇeśa, Garuda, am Rand
einer Scheibe 159; Tiere, auf denen
Asketen (Mönche) reiten vgl. Su-
māgadhā, Hippokamp;
T.-figuren auf Helmen vgl. s. v.
Droṇa; Tiere vor Asketen 330,
bei Teufelsszenen 296; T.-opfer d.
Brāhmaṇas 47, 244; Tiere
sich selbst opfernd vgl. s. v. Bo-
dhisattva, Kunta, Ru-
ru, Satvara, Mahākapi,
Löwe u. d. einzeln. Tieren; zwölf
zykl. Tiere 256; Tiere freigelassen
303; T.-figg. neben Kṣitipati
191, neb. Nāgarāja q. v. und
Türlaib., Banner aus Tierrachen
303; Tierköpfe 154, vgl. Ajāta-
śātrū, Śibi-jātaka; angemal.
T.-figur 298; aufgesetzte Tiere 63;
Tiere auf Postament 96, vgl. Ki-
lin, Gazelle, Benares
(Predigt); Tiere v. Buddha, Ge-
wölbeh. 96, vgl. u. Buddha; halb-
zerstört. Tier (Elefant?) 329; T.-
köpfe auf Gefäßen 335; Tiere in
got. Ornam. 186, T.-kritzeleien 315;
Tierfriesöhle (Kiriś) 22,
44, 51, 80, 113, 131, 159, 164, 176,
182, 185, 186, 189, 199.
- Tiger**, T. in Höhle 34, 50, 101, in
Berglandsch. 106; T. bedroht einen
Mann auf der Reise 211, 301,
einen Mann, den ein Bär beschützt,
vgl. Bodhisattva, Rkṣapati
68; T. vor dem Bodhisattva 71,
72; hungr. Tigerin und d. Bodhi-
sattva 116, 287, 199, 338; t.-köpf.
Dämon 87; Tigerhelm 238, 247;
Tigerfellschurz der Brāhmaṇas 154,
183, 259, 270, -strümpfe 154;
vgl. Mahākāla; Tigerfell wird
Buddhā geschenkt 183, als Dach-
bedeckung 293, als Bogenetui 211,
Tigermuster i. punkt. Ringen *257.
- Tīrthika** vgl. Brāhmaṇa die sechs
Irrlehrer (T.) vor Buddha 98, 154.
- Tisch**, fünffüß. T. 334; -diener 335.
- Titanen**: Kuppelhalter 11.
- Tod** Buddhas vgl. Parinirvāṇa,
eines Mönchs 311, vgl. auch Śyā-
majātaka.
- Tot**, Tote vor Asketen vgl. As-
ketenhöhlen, Tote in Auf-
opf.-Szen. der Bodhisattvas
q. v.; t. Kinder 159, 169, vgl.
Kṛśāgautamī; t. Hetäre vgl.
Śrīmatī 65, 176, 327; toter
Mann vor dem Bodhisattva Gau-
tama 118; T.-kopf: Stirnschmuck
eines Teufels 30, vgl. Schädell;
T.-kult 307.
- Toghuči** 217.
- Ton**: Töne durch Strahlen dargestellt
296, durch Rauchwolken *203.
- Tonnengewölbe** 5, 20, 195; querlieg.
T. der Cella 230.
- Tonscherben** 79.
- Tor**, T.-anlage 217; in Gemälden: T.
vor Amitābha, das sich unter
Hammer- u. Paukenschlägen öffnet
296; Tor unter Droṇa - Szene
vgl. Droṇa, Reliquien; T.-
türme 179, vgl. Ajātaśātrū,
Tuṣita.
- Topf**, in der Erde 264; T. auf Ge-
mälden vgl. s. Ajātaśātrū,
Māyā(Bad), Fußwaschungs-
höhle, Sumāgadhā usw.;
t.-ohr. Dämon vgl. Kumbha-
karṇa 141, 173, 176; Topf in
Gabelstange 179; T.-scherben 192.
- T'oung-Pao** 212.
- Toupet** 26.
- Toyog Mazar** 77, 96, 195, 227, 258,
259, 313, 314, 315, 317—332.
- Tragriemen-Öse** 163.
- Tragstange** 37, 234.
- Translokation** einer Komposition 191,
300.
- Transmigration** 211.
- Trapuša** 119.
- Traube**, T.-Dolden eines Baumes 279,
305.
- Trauer**, T.-szenen vgl. Parinir-
vāṇa e. c. 179, Anurādhā, Ti-
geru. Bodhisattva, Kal-
māṣapāda; trauernder Pad-
mapāṇi 292, vgl. s. Schlange
(Pfau u. Frosch).
- Traum** der Māyā 118.
- Tree and Serpent Worship** 68.
- Treppe** 62, 225, 266, 324, abgestürzt 8,
142 (?); Tr. eines Stūpa q. v.
336; Treppen-höhle 117—186,
135.
- Treten**: niedertreten 234.
- Trisūla** 75, 238, 250, 291, 292, 301.
- Tritonen** 185.
- Trommel**, T. des Donnergottes 297,
298; Tr. vor Mönch i. d. Luft 329;
Trommler u. Tänzer vor Buddha
214, 139, 140; Trommler auf Balkon
93; Garuda - Jagd 204, 282, vgl.
Pauke.
- Trompete** eines Teufels 204.
- Tschapka**-art. Aufsatz e. Mönchs-
kappe 190.
- Tsul-siñ** tib., vgl. Śalākā 7.
- Tuch** mit Knochen 167, *165, Buddha
angeboten, Bhikṣu hält T. 178, 69;
T. bedeckt die Hände 233; auf
Schale 330; Tuch m. Buddha-
legende vgl. Varṣakāra, Ajā-
taśātrū, Māyā 47, 144, 188;
T.-kappe 256, *257; T.-lappen
rote, Frauen-Coiffure 254.
- Tünche** 180.
- Turbane** 51, 113, 263.
- Turbinella** 204.
- Turfan** 20, 190, 193, 210, 217, 293,
296, 335; N. v. T. 227, 237, 287,
289; T.-Vorberge 211—16; T.-
kostüm in opp. zu Kuča - kostüm
d. Devatās 268.
- Türken, Turkī**, T. zerstören ein Bild
334; Turkī-Mädchen 167, 303.
- Turm**, vor Mönch 321, vgl. Mauer,
Tor, Ajātaśātrū.
- Türe**, vermauert 242; Tür laibung
vgl. Laibung, sehr tief 291,
Bilder: 229, Keulenträger 265, 276;
174, 186 (Dvarapālas), Brāhmaṇa
259, unbest. Gotth. 233, 260,
163, Lokapāla 311, Devatā 230,
286, 294, *243, 254, *255, 311; D.
m. Mandoline 65, gepanz. König
od. Gott 298, 247, Mahākāla 163,
Reiter 159, Inschr. an Chon-sim
Bodhis. 237, Stūpas 130, in Ming-
Öi, Qumtura verloren 6.
- Türwand 5, Bilder: Nāgarāja 31,
130, 187, unbek. Gott 130; Stifter
16, 28, 95, 136, 195, 197, 198, 201,
204, 206, 208, 233, 237, 244, 247,
254, 260, 270, 272, 273, 280,
283, 286, 287, 291, 298, 303,
304, Buddhas 79, m. Ador. 22, 95,
122, 304, 307, med. Buddhas 230,
279, 291, Buddhas m. Parivāra
(Vorhalle) 162, Predigten 159, 163,
174, 314, 326, Bodhisattvas 234,
266, 294, 301, Buddha und Bodh.
326, Prañidhis 254, kl. Adorationen
278, Höllen 311, Keulenträger
(Dvarapāla) 87 (Vorhalle), Orna-
mente 293, sog. Bhavacakra wohl