



Unterschrift zu
fig. 153. *Bharhut Chulakoka
devatā*. Cunningham, pl.
XXIII, 3. ca. 170 v. Ch.

Indische Skulptur. Weibliche Figur mit übereinander geschlagenen Beinen mit einer Hand einen Baumast ergreifend (Tänzerinnenstellung).

fig. 150. *Ganymedes-Darstellung* aus der („Laternen“-) Decke, Cassetten-Höhle, Qyzil, 7. Jhdt. n. Chr. (?).

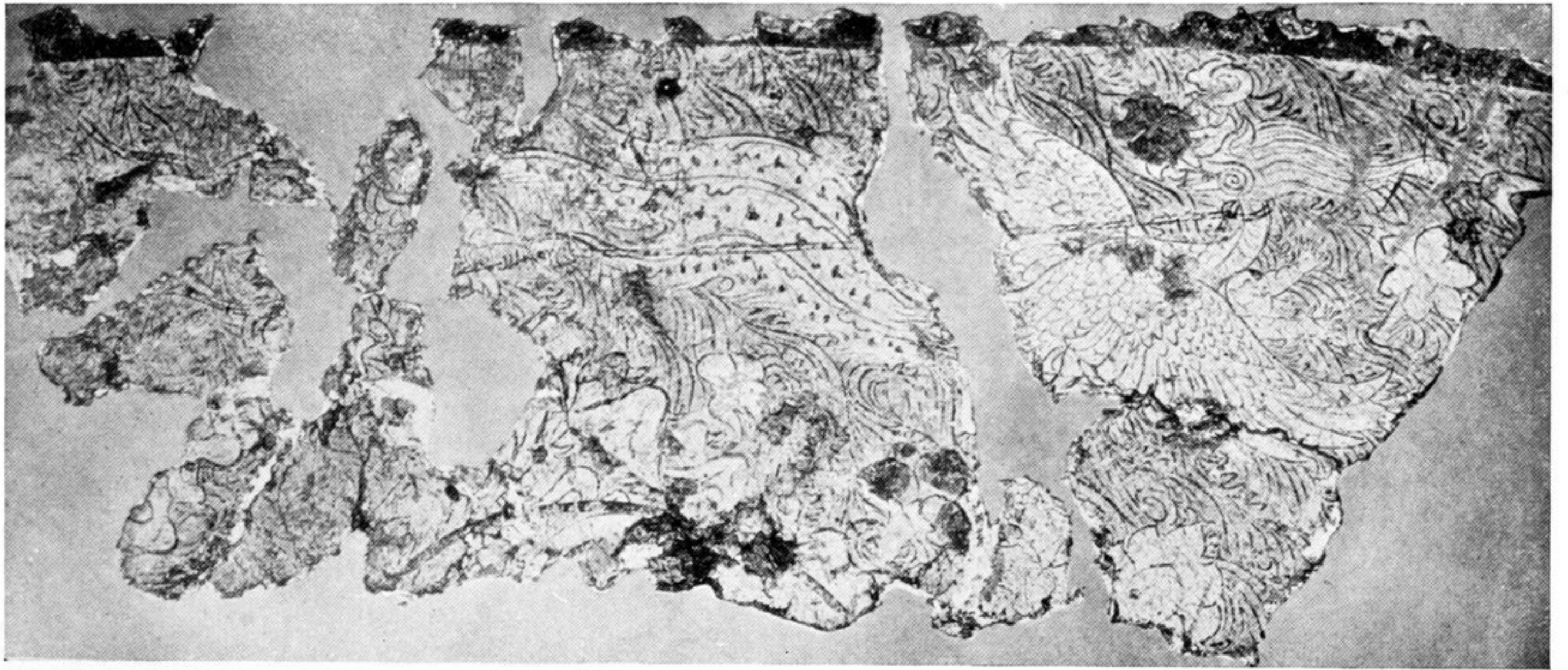


fig. 151.

Ganymedes-Legende in bildlicher Darstellung. Schlucht von Sängim (9. Jhdt. ?). Die Mutter (links) lassoiert den das Kind forttragenden Greif.

Museum f. Völkerkunde.

fig. 150—151