fig. 158.

Geburtsszene. Zeichnung aus der Schlucht von Sängim bei Chotscho. Die Gebärende in Hockstellung, von einer Frau unter den Armen gehalten. *Museum f. Völkerkunde.*

fig. 159. Gandhāra-Skulptur.

Motiv: Herakles mit d. Bacchusknäblein — hier buddhistisch umgedeutet: der Schutzgott Pāñcika mit einem Knäblein. *Museum f. Völkerkunde.*

fig. 160. (G. 411) Wandbild, Māyā-Höhle, Qyzil, vor 700 n. Chr.

Der Dämon Āṭavika führt einen Knaben durch den Strom. Parallele zu christlichen Darstellungen der Christophorus-Legende (?).

fig. 158—160