



fig. 174



fig. 175



fig. 176a



fig. 176. Windgöttinnen, Museum zu Triest.  
Nach U. Monneret de Villard, fig. 21.

fig. 176 a. Windgott, Gandhāra Mus. f. Völkerkunde.

fig. 174. Alexandrinische Terracotta, Florenz.  
Nach U. Monneret de Villard, *La Scultura ad Ahnās*, Mailand 1923, fig. 66.

fig. 175. Devatāfigur von einem Balkon in einem buddhistischen Tempel zu Schortschuq bei Qaraschahr. 8. Jhdt. (☞)

fig. 177. (G. 69). Windgöttin aus Qumtura.  
(S. auch fig. 220.)

Vorbild zu den dämonischen fliegend. Frauengestalten in der buddhistischen Kunst Tibets.  
*Museum f. Völkerkunde.*



fig. 177