

fig. 230. Verbrennung des Buddha; *Māyā-Höhle, II. Anl., Qyzil, vor 700 n. Chr.* (*Alt-Kutscha, Doppeltaf. 44/5*).  
 Leiche in farbigen Mumienbinden. Am Sargkasten spätantike Ranke; am dreieckigen Sargdeckel ragt vorn u. hinten Kopf und Schwanz eines Drachen hervor.  
 Museum f. Völkerkunde.

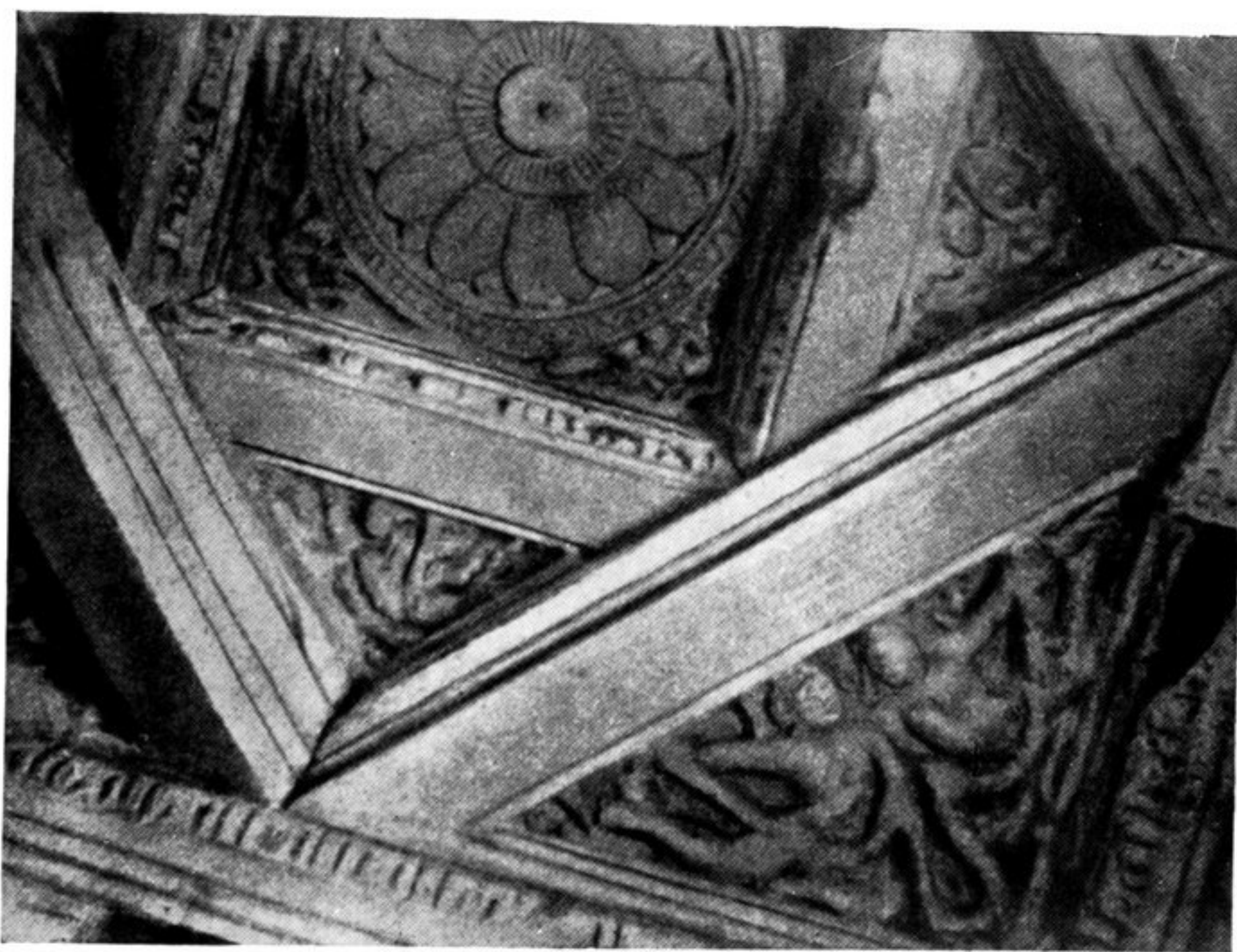


fig. 233. „Laternen“-Decke aus dem graeco-buddhistischen Haustein-Tempel zu Pāndrenthan in Kaschmīr (9. Jhdt.).  
 Nach Foucher, *L'art gréco-bouddhique du Gandhāra*, Paris, 1905, I, S. 145.

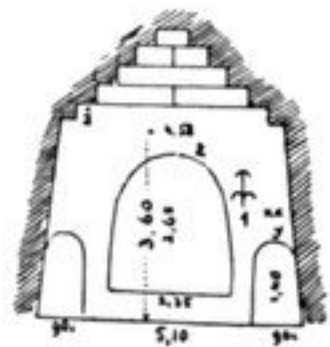


fig. 231. (G. 232) Höhle der Maler, Qyzil. Laternendecke, 6.—7. Jhdt.

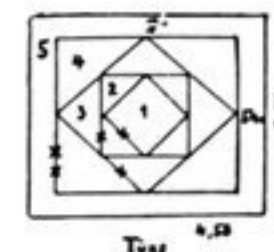


fig. 232. (G. 232) Höhle der Maler, Qyzil. Laternendecke, 6.—7. Jhdt.

fig. 230—233