

TABLE DES PLANCHES

TOUEN-HOUANG

VI

- | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|
| CCCXXI. <i>Grotte 146</i> : | Paroi de gauche, partie arrière. | CCCLII. <i>Grotte 181</i> : | Texte ouigour de la paroi de droite. |
| CCCXXII. — | Autel central. | — | Texte ouigour de la paroi de gauche. |
| CCCXXIII. <i>Grotte 147 a</i> : | Entrée, paroi de gauche. | — | Inscription tibétaine de la paroi de gauche. |
| CCCXXIV. <i>Grotte 149</i> : | Paroi de droite. | CCCLIII. <i>Grotte 182</i> : | Graffiti si-hia, tibétains et ouigours. |
| CCCXXV. — | Autel. | CCCLIV. <i>Grotte 38</i> : | Inscription en brahmī. |
| CCCXXVI. <i>Grotte 159</i> : | Autel (refait). | <i>Grotte 163</i> : | Inscription tibétaine. |
| CCCXXVII. <i>Grotte 161</i> : | Autel de la paroi de gauche. | — | Fragment de stèle en avant de la grotte 163. |
| CCCXXVIII. — | Autel de la paroi de droite. | — | Stûpa de Che-ts'ao-tseu. |
| CCCXXIX. <i>Grotte 168</i> : | Paroi de gauche, partie avant. | CCCLV. Deux stûpa au pied du Ts'ien-fo-tong. | Le lac en demi-lune au milieu des dunes. |
| CCCXXX. — | Paroi de gauche, partie arrière. | CCCLVI. <i>Grotte 116</i> : | Inscription si-hia. |
| CCCXXXI. — | Paroi du fond. | CCCLVII. <i>Grotte 135 c</i> : | Inscription tibétaine. |
| CCCXXXII. — | Paroi de droite, partie avant. | CCCLVIII. <i>Grotte 120 n</i> : | Inscription si-hia. |
| CCCXXXIII. — | Paroi de droite, partie arrière. | CCCLIX. <i>Grotte 167</i> : | Inscriptions tibétaines. |
| CCCXXXIV. <i>Grotte 169</i> : | Paroi du fond. | CCCLX. — | Inscriptions tibétaines. |
| CCCXXXV. <i>Grotte 167</i> : | Paroi extérieure, à gauche de l'entrée. | CCCLXI. <i>Grotte 82</i> : | Deux plaques de fer inscrites. |
| CCCXXXVI. — | Paroi extérieure, à droite de l'entrée. | CCCLXII. <i>Grotte 120 o</i> : | Inscription tibétaine. |
| CCCXXXVII. — | (Planche supprimée). | CCCLXIII. Stèle en dehors de la grotte 163. | |
| CCCXXXVIII. — | Paroi de gauche. | CCCLXIV. <i>Grotte 58</i> : | Inscription en brahmī. |
| CCCXXXIX. — | Entrée des grottes 166, 167, 167 a. | CCCLXV. <i>Grotte 63</i> : | Inscriptions si-hia. |
| CCCXL. <i>Grotte 167 a</i> : | Corridor d'entrée. | CCCLXVI. <i>Grotte 70</i> : | Inscriptions 'phags-pa et ouigoure. |
| CCCXLI. <i>Grotte 171 a</i> : | Paroi avant, côté gauche. | CCCLXVII. — | Inscription ouigoure. |
| CCCXLII. — | Paroi de gauche. | CCCLXVIII. <i>Grotte 163</i> : | Niche aux manuscrits. |
| CCCXLIII. — | Paroi de droite. | CCCLXIX. Touen-houang. | Inscription de So Hiun. |
| CCCXLIV. <i>Grotte 181</i> : | Paroi avant, côté gauche. | CCCLXX. — | Frontispice d'inscription de M. Yang. |
| CCCXLV. — | Paroi à droite de l'entrée (?) | CCCLXXI. Moine célébrant son office au Ts'ien-fo-tong. | |
| CCCXLVI. — | Pièce du fond. | CCCLXXII. Ta-fo-sseu : | Buddha géant. |
| CCCXLVII. <i>Grotte 182</i> : | Ensemble. | CCCLXXIII. — | Buddha géant. |
| CCCXLVIII. — | Paroi avant de gauche. | CCCLXXIV. — | Bodhisattva. |
| CCCXLIX. — | Plafond, partie avant. | CCCLXXV. — | Bodhisattva. |
| CCCL. — | Paroi de gauche, premier panneau. | CCCLXXVI. — | Salle à droite de celle du grand Buddha. |
| CCCLI. — | Paroi de droite, quatrième panneau. | | |