

- 一 緒言
- 二 體裁
- 三 本文の轉寫
- 四 本書の性質
- 五 本書の特徴

「興胡」名義考……………六〇六

慧超往五天竺國傳彙錄……………六二〇

四譯館則解題……………六三〇

晩近に於ける東洋史學の進歩……………六三四

- 一 東洋史研究の史料
- 二 古代語の發見（古代トルコ語・三種の印度歐羅巴語・西

- 夏語）三西域諸國の人種
- 四 諸宗典の發見
- 五 ソグド文化の東方に及ぼせる影

- 響
- 六 回鶻文化の東漸
- 七 結尾

隋唐時代の文化……………六五五

- 一 隋唐時代の大勢
- 二 隋唐文化の統一性
- 三 隋唐文化の世界性

元朝の漢文明に對する態度……………六七二

支那の北族諸朝と漢文明……………六九七

漢民族の同化力說に就いて……………七二六

宋元時代總說……………七三七

- 宋元時代といふ區分
- 庶民階級の擡頭
- 宋時代
- 北方民族の發展
- 元時代