

La Horde d'Or et la Horde Blanche qui conquièrent l'Occident sont de bons exemples de cette organisation sociale.

Nous pouvons donc constater que la vie des tribus nomades n'a, par certains côtés, presque pas changé depuis plusieurs milliers d'années.

32. INFLUENCE DES CIVILISATIONS ETRANGERES SUR LE DEVELOPPEMENT DE LA CIVILISATION JAPONAISE

Le Japon subit l'influence de la civilisation chinoise, tout d'abord par l'intermédiaire de la Corée, puis par des contacts directs. Mais il sut préserver l'originalité de son génie national. Cet apport de civilisation étrangère, loin de lui nuire, contribua au développement d'une civilisation autonome. Le Japon commença par étudier le confucianisme en tant qu'idéal politique, mais en élimina bientôt toute idée révolutionnaire. Les caractères chinois furent importés avec le confucianisme et commencèrent par servir à transcrire phonétiquement le japonais, sous le nom des Manyôgana ; ensuite on en dérivait les *kana* qui n'ont qu'une valeur purement phonétique. Cette création originale, bien que conçue sous l'influence chinoise, se montre très supérieure aux caractères Khitan, Si-hia ou Niu-tchen qui ne se défirent pas de la nature de l'idéogramme chinois. Les mots chinois furent aussi importés en grand nombre ; ils ne détruisirent pas la syntaxe et le vocabulaire japonais, mais au contraire contribuèrent à les enrichir.

33. INTRODUCTION A LA CIVILISATION DES EPOQUES D'ASUKA ET DE NARA

Les époques d'Asuka 飛鳥 et de Nara 奈良 (592—784) correspondent à la période de l'histoire chinoise qui va du début de la dynastie des Souei au milieu de celle des T'ang. Des ambassades étaient envoyées à