

# L'ART GRÉCO-BOUDDHIQUE DU GANDHÂRA

ÉTUDE SUR LES ORIGINES DE L'INFLUENCE CLASSIQUE DANS L'ART BOUDDHIQUE  
DE L'INDE ET DE L'EXTRÊME-ORIENT

PAR A. FOUCHER

DOCTEUR ÈS LETTRES

---

TOME PREMIER

INTRODUCTION — LES ÉDIFICES — LES BAS-RELIEFS

AVEC 300. ILLUSTRATIONS, UNE PLANCHE ET UNE CARTE



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

---

ERNEST LEROUX, ÉDITEUR, RUE BONAPARTE, 28

---

MDCCCV