

- BURGESS Cf. *Amarâvatî*, A. M. I., B. Kunst, J. I. A. I.
- CHAVANNES Cf. SONG YUN et YI-TSING.
- COLE, *Memorandum* . . . Cf. p. 20, n. 3.
- Cullavagga* Éd. H. OLDENBERG, *The Vinaya-pitakam*, II. Londres, 1880; trad. RHYS DAVIDS et OLDENBERG (dans les *Sacred Books of the East*, XVII et XX). Oxford, 1882 et 1885.
- Divyâvadâna* Éd. E.-B. COWELL et R.-A. NEIL. Cambridge, 1886.
- Ep. Ind.* *Epigraphia Indica*.
- FA-HIEN Trad. J. LEGGE, *A Record of Buddhistic kingdoms*. Oxford, 1886.
- FERGUSSON, *Hist.* J. FERGUSSON, *History of Indian and Eastern architecture*. Londres, 1876. — Cf. *Amarâvatî* et *Sânchi*.
- Front. indo-afgh.* Cf. p. 7, n. 4.
- GARDNER, *Cat.* P. GARDNER, *The coins of the Greek and Scythic kings of Bactria and India in the British Museum*. Londres, 1886.
- G. B. S. Y. H. COLE, *Græco-Buddhist Sculptures from Yûsufzai* (1885). — Cf. p. 31, n. 1.
- GRÜNWEDEL Cf. B. Kunst.
- HARDY, E. M. R.-Sp. HARDY, *Eastern Monachism*. Londres, 1860.
- Idem, *Manual* R.-Sp. HARDY, *A Manual of Buddhism*, 2^e éd. Londres, 1880.
- HIUAN-TSANG, *Mém.* . . . Trad. Stan. JULIEN, *Mémoires sur les contrées occidentales*. Deux vol., Paris, 1857-1858.
- Idem, *Rec.* Trad. S. BEAL, *Buddhist Records of the Western World*. Deux vol., Londres, 1885.
- I. A. *Indian Antiquary*.
- Iconogr. bouddh.* *Étude sur l'iconographie bouddhique de l'Inde*. Première partie, Paris, 1900; deuxième partie, Paris, 1905 (Bibl. de l'École des hautes études, section des Sciences religieuses, vol. XIII).
- J. A. *Journal asiatique*, Paris.
- Jâtaka* Cf. *Nidâna-kathâ*.
- Jâtaka-mâla* Éd. H. KERN (dans la *Harvard Oriental Series*, I). Boston, 1891; trad. J. SPEYER (dans les *Sacred Books of the Buddhists*). Londres, 1895.