

Dhêrî, plusieurs exemples. Ainsi le *stûpa* de Shâhpour (fig. 27), avec ses 38 mètres de diamètre, « était originairement debout au milieu d'une grande cour rectangulaire entourée de cellules pour les moines et dont il ne reste que les fondations ». Plus tard, ses fouilles lui ont permis de relever plus exactement le plan d'un autre couvent de Takṣaçilâ (fig. 60); nous traduisons en mètres ses mesures : « Le *stûpa* central avait plus de 12 mètres de diamètre. Il était entouré par un cloître ouvert (ou, plus exactement, une véranda)

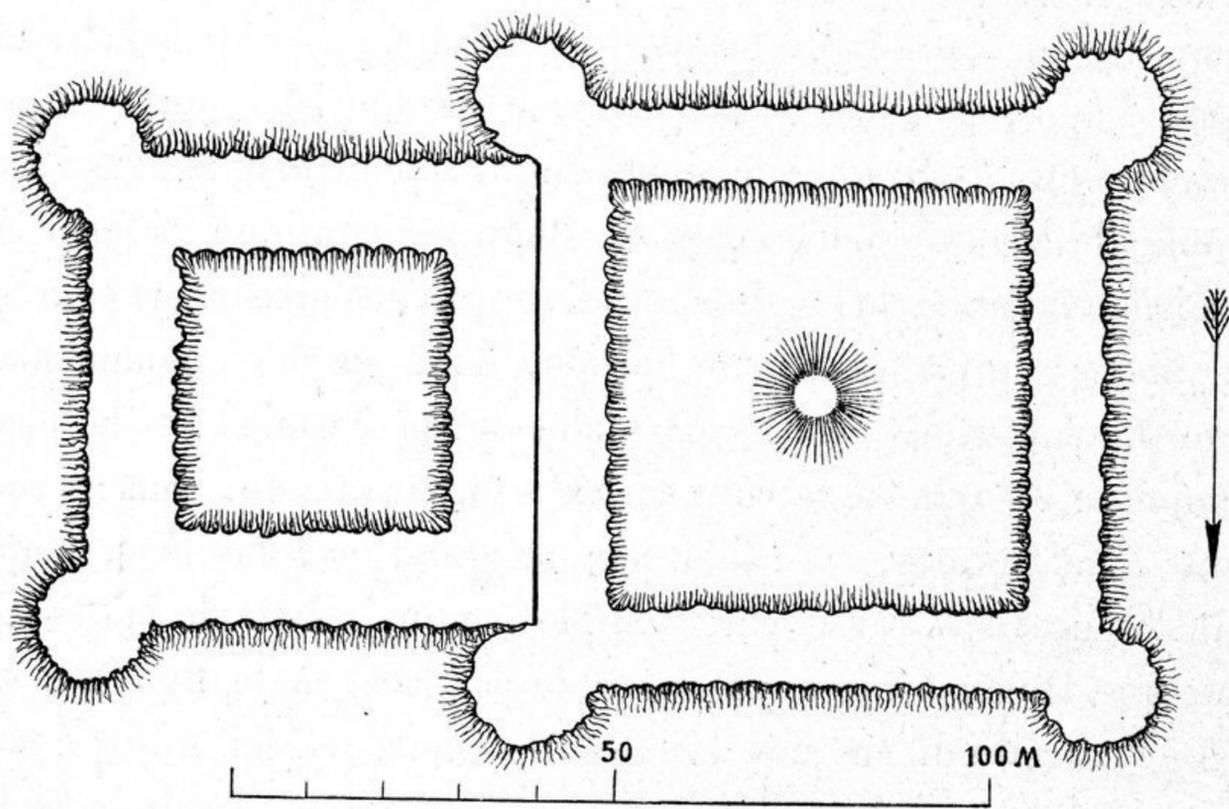


FIG. 61. — STÛPA ENCLOS AVEC SAṄGHARĀMA ADJACENT.

Tumuli de Dhamâmi, à Shahr-â-Bahlol.

Cf. CUNNINGHAM, A. S., V, pl. XI.

large de 2 m. 50, formant un carré de 27 mètres de côté, en arrière duquel étaient les cellules des moines, chacune large de 3 mètres et longue de 4 m. 40. La muraille extérieure était épaisse de 0 m. 90 et la muraille intérieure de 0 m. 60. L'édifice, dans son ensemble, forme un carré de 44 mètres (lire : 39 mètres) extérieurement. » Ajoutons que la porte d'entrée s'ouvrait au sud, à l'intérieur d'une chambre toute pareille aux cellules avoisinantes et dans laquelle nous devons apparemment reconnaître le *dvâra-*