

l'instant que, de toutes les rencontres du Prédéstiné avec les Nâgas, celle qui nous occupe est la mieux connue de la tradition boud-



FIG. 195. — MÊME SUJET.
Collection privée. Provenant de Takht-i-Bahar.
Cliché prêté par la Royal Asiatic Society. Cf. J. A. R. S., 1899.

dhique en même temps qu'elle est la seule à cadrer de façon minutieusement exacte avec un certain nombre de bas-reliefs.

Si nous reprenons la liste du *Divyâvadâna*, nous passons du lieu

GANDHĀRA.