



FIG. 208. — LES QUATRE GRANDES SCÈNES.
Bases de stûpa, au Musée de Lahore.

- a. N° 268 (Naissance ; hauteur : 0 m. 16). S'ajuste avec les n°s 133 (Tentation) et 134 (Première prédication) ;
- b. N° 189 (Offrande des quatre bols ; hauteur : 0 m. 17). S'ajuste avec les n°s 281 (Naissance) et 177 (Première prédication) ;
- c. N° 143 (Première prédication ; hauteur : 0 m. 22). S'ajuste avec les n°s 355 (Naissance), 399 (Offrande des quatre bols) et 376 (Mort) ;
- d. N° 264 (Mort ou Parinirvâna ; hauteur : 0 m. 16).