

hésitations, et l'analogie pour décider du reste ? Peu importe donc que l'auteur de la figure 364, tout comme celui de la figure 253, ait cru adroit de rehausser la dignité de son Yakṣa en le diadémant



FIG. 368. — PROFIL DU PRÉCÉDENT.

d'un turban; il suffit qu'à ses côtés nous apercevions — sur le genou et sous le bras d'un de ses serviteurs, qui a d'ailleurs tout l'aspect du coolie dont il tient le rôle — le symbole parlant du sac ou plutôt de l'outre⁽¹⁾ déversant des pièces de monnaie à pleine

⁽¹⁾ M. VOGEL (*loc. laud.*, p. 154) a déjà noté sa ressemblance avec celle des *bhisti* ou porteurs d'eau de l'Inde.