

compagnon — rappellent à qui l'aurait oublié qu'il est, lui aussi, le dieu des marchands. Toutes les présomptions sont donc pour que ces monnaies aient montré en réalité aux Indiens leur « génie des richesses », tantôt sous la forme d'Hermès, tantôt sous le nom de Pharo.



FIG. 389. — MÊME GROUPE.

Fouilles de Takht-i-Bahai (1912).

D'après une fotogr. de l'Archæological Survey. Cf. A. S. I., Ann. Rep. 1910-1911, pl. XXII b.

A quand la découverte d'une statuette gandhârienne de Pâñcika porteur du caducée et du pétase ? C'est le secret de l'avenir : mais déjà les ailes dont est coiffé un *dvârapâla* des grottes de Yung-kang, dans la Chine septentrionale ⁽¹⁾, cessent d'être sans attaches pour nous dans l'iconographie bouddhique (fig. 537).

⁽¹⁾ Ed. CHAVANNES, *Mission*, pl. CXVI-CXVII (nos 222-223).