

entre le pouce et l'index, ce long boyau<sup>(1)</sup> où la monnaie circulait à l'aise, tandis que de la main du Pâncika-Vaiçravaṇa, sur la figure 528, les deux extrémités retombent à la fois gonflées d'es-



FIG. 395. — TÊTE AVEC CHIGNON.

*Musée du Louvre, n° 25. Provenant du Bounér. Hauteur : 0 m. 32.*

Le nez est en partie restauré.

pèces. Ces rapprochements nous paraissent clore la discussion sur la vraie nature de cet objet. Par la même occasion on peut remarquer que nos soi-disant « guirlandes », portées par des « amours » en qui nous avons déjà reconnu de petits Yakṣas<sup>(2)</sup>, sont le plus

<sup>(1)</sup> Cf. encore celui que tient une statue de Mathurâ publiée par M. J. H. MARSHALL, *J. R. A. S.*, 1911, pl. VIII, 2. — <sup>(2)</sup> Cf. ci-dessus, t. II, p. 23.