

représentant d'après nature les diverses catégories de castes ou de professions. Dans le nombre figure en bonne place celle des *sādhu*, les « gens de bien », ainsi qu'on appelle par une généralisation peut-être excessive tous les religieux hindous actuels⁽¹⁾. Or telle est encore la multiplicité des sectes, et leur diversité se reflète si bien dans la bizarrerie des accoutrements, qu'une cinquantaine de spécimens ne suffirait pas à épuiser les types de cette seule série. On n'en demandera pas tant, pour ce qui est du début de notre ère, aux artistes du Gandhâra, et on leur sera déjà fort reconnaissant d'apporter, au milieu d'une si inextricable confusion, le plus petit contingent d'images précises. A prendre comme eux les choses en gros, nous avons déjà vu de quelle manière les documents écrits les présentent : aux laïques s'opposent les clercs; ceux-ci à leur tour se partagent entre brahmanes et çramanes : enfin, parmi ces derniers les Tîrthyas font un vif contraste avec les bouddhistes. De ceux-ci, les bas-reliefs nous en montrent à foison. Nous ne saurions donc mieux faire que d'essayer, pour commencer, d'identifier quelques représentations sûres de moines hétérodoxes ou d'ascètes brahmaniques. Le peu que nous en trouverons sera une nouvelle contribution de l'école à l'élucidation des vieux us et coutumes de l'Inde du Nord.

LES ASCÈTES BRAHMANIQUES. — En fait de brahmanes, il semble logique de débiter par celui qui est, si l'on peut dire, la graine de tous les autres, à savoir le jeune étudiant ou novice (*brahmacârin* ou *mânava*). Les bas-reliefs ont eu de fréquentes occasions de nous le montrer. Tantôt c'est un être surnaturel qui en revêt incidemment la forme, tel Indra lors de l'entrée solennelle à Râjagriha (fig. 229-230)⁽²⁾ ou le Nâga Êlâpatra, lors de sa visite au Bienheu-

⁽¹⁾ On sait que le nom de *fakir*, par lequel les désignent couramment les Européens, devrait être réservé aux religieux musulmans.

⁽²⁾ Nous pensons, à présent, qu'il faut

y joindre la fig. 256 b (cf. I, p. 520) : la stèle en question a justement pour dessein de réunir différents miracles qui tous ont ce caractère commun de s'être passés à Râjagriha ou dans le voisinage.