

statues. Cependant celles qui sont debout laissent voir nettement par en bas le bord inférieur du pagne, et aussi (quand le manteau est fortement relevé, comme il arrive souvent, par la main droite),



FIG. 455. — BUDDHA MÉDITANT.

Musée du Louvre, n° 11. Provenant du Swât. Hauteur : 0 m. 38.

au-dessous de celle-ci et à la hauteur du genou, un tout petit coin du bas de l'*uttarāsaṅga* (cf. pl. II, fig. 195, 257). Enfin, chez les images assises avec l'épaule droite découverte on voit encore parfois le haut de celui-ci dépasser, en s'appliquant étroitement sur le sein

dans la vallée de Kâboul «une fine étoffe de coton d'un jaune rougeâtre» qui aurait

été la *saṅghāṭi* du Bienheureux (HIUAN-TSANG, *Rec.*, I, p. 96).