

nes ou monstrueuses, parfois les deux
des groupes obscènes. Comme l'appar-
dater approximativement du VII^e siècle
ons ainsi des périodes assez nettement
onfusions sans fin — l'on n'appliquait
hâyânique aussi bien aux pires inven-



LA NATIVITÉ À SÂNGHI.

de la porte Nord du grand stûpa.

plus nobles productions de la seconde.
pour s'abstenir d'un pareil abus de
simple le nom de tantrique à la horde
es images médiévales. Mais en même
de convenir que, du I^{er} au V^e siècle de
les du monde bouddhique⁽¹⁾, Hînayâna

de (The Buddhist Review, oct. 1909); du
37 D^r W. COHN, *Ostasiat. Zeits.*, I, p. 309, à