

ment les Annales qui furent enfouies dans la tombe de *Ki* en l'année 299 av. J.-C.; elles sont donc pour l'histoire un document d'une réelle importance ».

*Tch'ouen
Ts'ieou.*

Le *Tch'ouen Ts'ieou*, « Le Printemps et l'Automne » est le seul des ouvrages canoniques écrit par Confucius lui-même vers 480 avant notre ère; il comprend les Annales du royaume de Lou (douze princes), sa patrie, depuis 721 jusqu'à 481 av. J.-C. « Cet ouvrage, dit GAUBIL, *Chronologie*, p. 49, est une critique du mauvais gouvernement et de la corruption des mœurs. Sa vue était de montrer que cela venait d'avoir abandonné l'ancienne doctrine et le gouvernement établi par les anciens sages. C'est pour cela qu'il rapporte grand nombre de princes tués par leurs sujets, et les malheurs de tant de guerres qui désolaient l'empire, et introduisaient toute sorte de désordres que ce philosophe indique sans fard avec beaucoup de précision ». On doit ajouter à ce livre assez maigre les trois Commentaires suivants classés parmi les ouvrages canoniques de second ordre : le *Tso Tchouen*, amplification par Tso Kieou-ming, disciple du Sage, qui jette des lumières sur le texte; le Commentaire écrit, au début de la dynastie des Han, par KOUNG-YANG Kao; celui composé au milieu du premier siècle de notre ère par KOU-LIANG Tche, peut-être disciples de TSEU HIA; ces deux derniers commentaires sont une exposition de principes; les trois sont désignés sous l'appellation : collection de *Nei Tchouen*, Histoire intérieure, pour les distinguer du *Kouo Yu*, également de Tso Kieou-ming, qu'on nomme *Wai Tchouen*, Histoire extérieure.

Meng Tseu écrit (III, ch. II, pp. 452-3) : « Le *Tch'ouen Ts'ieou* rapporte les actions des empereurs, (loue les bonnes, blâme les mauvaises, et enseigne les devoirs d'un souverain). Confucius disait à ce sujet : « Ceux qui me connaissent, n'est-ce pas uniquement par le *Tch'ouen Ts'ieou* qu'ils m'ont connu? Ceux qui me blâment, n'est-ce pas uniquement à cause du *Tch'ouen Ts'ieou*? »

Kouo Yu.

Le *Kouo Yu*, qui est de l'époque du *Tso Tchouen*, l'un des commentaires du *Tch'ouen Ts'ieou*, renferme des mémoires pour servir à l'histoire entre MOU WANG et