

soixante-quatre mots servant à former chacun six phrases, et les hexagrammes n'ont d'autre rôle que de servir à déterminer le numéro d'ordre du mot, puis de la phrase, dont le devin devra tirer son horoscope. <sup>1</sup> »

Sacrifices  
Foung et  
Chan.

Fou Hi accomplit les sacrifices *Foung* sur le T'ai Chan (T'ai Ngan tcheou, Chan Toung); cependant il est juste de dire qu'aucun texte authentique n'établit l'existence des sacrifices *Foung* et *Chan* avant la dynastie des Ts'in. « Ces deux sacrifices se faisaient avec une solennité toute particulière. Ils n'avaient lieu simultanément qu'une fois pendant toute la durée d'une dynastie. Ils étaient la démarche décisive par laquelle le maître des hommes priait les Dieux de reconnaître son droit à exercer le mandat souverain <sup>2</sup>. » La racine profonde de l'ancienne religion chinoise est le désir du bonheur sous la forme la plus parfaite, à savoir l'immortalité <sup>3</sup>. Le P. WIEGER <sup>4</sup> donne l'explication suivante de ces cérémonies : « De même que l'empereur conférait des apanages territoriaux aux seigneurs, et les en investissait par un rit (*foung*) d'investiture; de même il conférait des apanages transcendants aux génies célestes (*chen*) ou terrestres (*k'i*), que le gouvernement reconnaissait, et dont il approuvait le culte. Le rit de cette investiture transcendante s'appelait *foung* pour les génies célestes, et *chan* pour les génies terrestres; deux termes, parce que deux catégories ».

Fou Hi mourut dans sa capitale Tch'en Tcheou, Ho Nan, après un règne de onze années suivant Se-ma Tcheng <sup>5</sup>, de cent quinze années suivant le *T'oung Kien Kang mou* <sup>6</sup> et Gaubil <sup>7</sup>. Il reçut le titre posthume de T'AI HAO, le Grand Eclat.

Niu Koua. Dans l'abrégé du P. Gaubil, NIU KOUA gouverna

1. CHAVANNES, *J. des Savans*, 1903, p. 279.

2. CHAVANNES, *Le Traité sur les Sacrifices Foung et Chan de Se-ma Ts'ien*, p. xvii.

3. CHAVANNES, *l. c.*, p. xxix.

4. *Textes historiques*, I, p. 531.

5. CHAVANNES, I, p. 9.

6. MAILLA, I, p. 10.

7. *Chronologie*, p. 5.