

» Le ministre des travaux publics (*Se koung*) s'occupera des terres de l'Empire, fixera les habitations des quatre classes du peuple, et réglera les saisons des divers travaux, afin d'accroître les produits de la terre.

» Chacun des six ministres aura ses attributions déterminées et dirigera ses subalternes. Donnant ainsi l'exemple aux neufs gouverneurs de provinces, ils travailleront avec eux à la prospérité et à la formation morale du peuple.

» Les princes des cinq circonscriptions iront saluer l'empereur une fois tous les six ans. Tous les douze ans, l'empereur parcourra les principautés aux quatre saisons de l'année, et examinera les règlements, les mesures, auprès des quatre montagnes célèbres. Il recevra les hommages des princes de chaque contrée auprès de la montagne célèbre du pays. Il prononcera publiquement les destitutions et les promotions. ¹ »

Les quatre montagnes célèbres auxquelles il est fait allusion dans ce discours sont : à l'est, le T'ai chan (T'ai Ngan fou, Chan Toung) ; au sud le Heng chan ou Houen chan, ou T'ien tchou chan (Heng Tcheou fou, Ho Nan) ; à l'ouest, le Houa chan (au sud de Si Ngan fou, Chen Si), et au nord, le Heng chan (au sud de Houen Yuen tcheou, Chan si). A ces quatre montagnes, les Tcheou en ajoutèrent une cinquième : au milieu le Soung chan, au sud du Ho Nan. Les cinq circonscriptions, *Wou fou*, avaient été établies par les Hia et étaient les suivantes : *Heou, tien, nan, ts'ai* et *wei*. Le P. Couvreur remarque que le ministre de la guerre était appelé *se ma*, parce que les chars de guerre étaient la principale force de l'armée ; ils avaient quatre chevaux, attelés de front et munis de cuirasses, portaient trois hommes également munis de cuirasses, et avaient une escorte de 97 fantassins. On ne parle pas de cavalerie. D'après les auteurs chinois, l'usage de monter les chevaux ne s'est introduit qu'au III^e siècle avant notre ère. L'empereur avait six légions divisées en 5 cohortes de 500 hommes chacune, il avait en tout 75.000 hommes. Quant aux quatre

1. *Chou King*, pp. 333-6.