

usurper le pouvoir. Quand donc la concubine Hou fut enceinte, ses compagnes l'engagèrent à se faire avorter; mais elle s'y refusa, disant qu'elle ne tenait pas à la vie pourvu que son enfant fût un fils et dût monter sur le trône; elle eut en effet un fils, et, quant à elle, on ne la fit point périr; l'avenir devait montrer qu'on avait eu grand tort de violer en cette occasion l'impitoyable raison d'État ¹ ». En 516, Hou déclara la guerre à l'empire et s'empara de Hiu Che. C'est surtout comme ardente propagandiste du bouddhisme, dont elle voulait faire la principale religion de la Chine, que Hou Che est connue; son zèle ne fut pas d'ailleurs sans causer des malheurs. En 518, « les 46 tables de marbre, sur lesquelles l'empereur LING TI, de la dynastie des Han, avait fait graver les *King* en trois sortes de caractères, existaient encore dans leur entier à Lo Yang : elles avaient été gravées avec tant de soin, qu'elles s'étaient conservées sans aucune altération. Mais deux mandarins de Lo Yang, FOUNG HI et TCHANG PE, que la princesse Hou Che avait chargés de l'inspection du temple de Foe qu'elle faisait élever, les mirent en pièces pour s'en servir dans la construction de ce temple. TOU KOUANG, administrateur du Collège impérial, y envoya un des ses officiers, et sur son rapport, il présenta un placet à la princesse pour lui demander d'ordonner à Li Yu d'en prendre les pièces et de les rétablir. La princesse y donna son consentement. Cependant il n'y eut rien d'exécuté à cet égard ² ».

Ce fut l'impératrice Hou qui dans son zèle religieux Soung Yun. envoya en mission dans les régions de l'ouest (*Si Yu*) en 518 pour y recueillir des livres et étudier la discipline, le çramana HOUËI CHENG, accompagné de SOUNG YUN, originaire de Touen houang, et d'autres bonzes qui rentrèrent à Lo Yang dans l'hiver de 522 rapportant 170 volumes de Sutras et çastras traitant tous de l'enseignement du Grand Véhicule (*Mahayana*). Soung Yun, parti de Lo Yang, se rendit à Si Ning, franchit le désert (*Lieou*

1. CHAVANNES, *Soung Yun*, p. 6.

2. MAILLA, V, pp. 242-3.