

un rameau des Ta Yue Tche connu sous le nom de HOUA. Je doute d'ailleurs que ces Houa fussent des Yue Tche; je les crois plutôt une branche des Hioung Nou. Du nom du roi YE-TA viennent l'appellation du royaume Ye-ta et celui de son peuple Ephthalites ou Hephthalites. « Les Ye-ta, dit le *Pei Che*, sont sortis des pays situés au nord de la barrière (c'est-à-dire au nord de la frontière chinoise); partis du Kin Chan (Altaï), ils se dirigèrent vers le sud et s'établirent à l'ouest de Yu T'ien (Khotan); leur capitale est à plus de deux cents li au sud de la rivière Wou Hou (Oxus); elle est distante de Tch'ang Ngan de dix mille cent li. Leur roi réside dans la ville de Pa-ti-yen¹.» La partie essentielle de l'empire des Hephthalites était sans doute le Badakhchan dont Pa-ti-yen serait la transcription²; il est possible toutefois que le nom de cette capitale représente Bamyin (Badhaghis) près de Herat; cet empire comprenait aussi la Kachgarie, les Quatre Garnisons, le Kachmir et le Gandhâra. En 484, le roi de Perse, PIROUZ, fut tué par le chef AKHSCHOUNWAR appelé EPHTALANOS par THÉOPHANE de Byzance qui en dérive le nom des Ephthalites, et son pays fut subjugué. Auparavant les Hephthalites avaient attaqué le royaume kouchan de Caboul; ils envahirent l'Inde et furent repoussés en 455 par SKANDAGUPTA, mais dix ans plus tard, ayant soumis le Gandhâra, ils s'en servirent de base pour détruire l'empire gupta. En 516 YE-TA I-LI-T'O envoya une ambassade en Chine.

Quand les Hephthalites à leur tour furent conquis entre 563 et 567, l'Oxus devint la frontière entre les Turks et les Persans; plus tard les premiers profitant de la faiblesse croissante des Sassanides, annexèrent entièrement les possessions des Hephthalites. L'union ne pouvait durer longtemps entre Turks et Persans. Les Sogdiens, qui étaient les principaux intermédiaires du commerce de la soie, ayant passé de la domination des Hephthalites sous celle des Turks, cherchèrent avec l'appui de leurs nouveaux maîtres, à développer leur commerce en Perse, mais à deux reprises

1. CHAVANNES, *Song Yun*, p. 24n.

2. *id.* *Heou Han Chou*, p. 41n.