

Paquette, capturée en Hongrie, un clerc d'Acre, nommé Theodolus; certainement ces étrangers étaient les victimes de raids opérés par les Tartares en Europe orientale; le guide de Rubrouck au palais de Mangkou était un garçon hongrois; parmi les artilleurs employés au siège de Siang Yang, Marco Polo indique un Allemand et un chrétien nestorien; plus tard, nous trouverons le Génois ANDALÒ DE SAVIGNONE, qui entra dans les bonnes grâces du Grand Khan et entreprit en 1338 un second voyage en Chine. Mais de beaucoup le plus célèbre est le Vénitien Marco Polo, dont nous allons essayer de retracer brièvement la carrière.

ANDREA POLO DE S. FELICE eut trois fils, MARCO, NICOLO et MAFFEO, notables commerçants: Marco, l'aîné, paraît avoir été établi quelque temps à Constantinople et avoir possédé un comptoir à Soldaia en Crimée; son homonyme neveu, MARCO le grand voyageur, fils de Nicolo, est né en 1254. Nous trouvons en 1260 Nicolo et Maffeo à Constantinople; leurs affaires leur font remonter la Volga, les entraînent à Bokhara, puis à la Cour du Grand Khan, qui les reçoit bien. K'oublai les renvoie avec un de ses officiers comme ambassadeurs au Pape porteurs de lettres demandant au Souverain Pontife un grand nombre de missionnaires pour évangéliser ses sujets, non pas que le chef mongol eût, comme on l'a cru, un penchant pour le christianisme, mais bien parce qu'il le trouvait une religion propre à adoucir les mœurs encore frustes de ses peuples.

Les frères Polo, de retour à Acre, en avril 1269, apprirent la mort de CLÉMENT IV, survenue l'année précédente; l'élection de son successeur n'avait pas encore eu lieu et Nicolo et Maffeo se rendirent à Venise. Nicolo eut le chagrin d'apprendre la mort de sa femme et la joie de retrouver son fils Marco, alors âgé de quinze ans.

Accompagnés de ce dernier, les deux frères se remirent en route pour accomplir la mission que leur avait confiée le Grand Khan; à Acre, ils consultèrent le légat du Pape en Syrie, Tedaldo VISCONTI, archidiacre de Liège, qui leur remit des lettres pour K'oublai, expliquant les circonstances