

fort Yakoutsk et firent des incursions jusqu'à la mer d'Okhotsk, se rendant ainsi maîtres de la Sibérie septentrionale.

En 1636, un parti de cosaques de Tomsk, descendant la Lena, remonta un de ses affluents, l'Aldan, puis la rivière Maïa, franchit les montagnes, et par la rivière Oulia atteignit la mer d'Okhotsk où ils apprirent des Toungouses l'existence plus au sud d'une grande rivière nommée Mamour qui se jetait dans la mer. C'est la première fois que les Russes entendaient parler du fleuve Amour. En 1638, l'ataman des cosaques de Eniseisk, Maxime PERVILIEV, après avoir hiverné au confluent de l'Olekma et de la Lena, explora avec 36 cosaques, la Vitim, affluent de ce dernier fleuve; au confluent de la Maïa, il rencontra des Toungouses qui lui apprirent qu'à trente journées de là, en remontant la Vitim, à son confluent avec la petite rivière Karga, demeurait un chef BATOGA qui faisait le trafic du bois, de zibeline, de bestiaux, avec un autre chef LADKAÏ établi sur les bords de la Chilka, qui lui fournissait de l'argent et des étoffes de Nan King; il fallait trois journées en traversant les montagnes pour se rendre de la résidence de Batoga à celle de Ladkaï. Vainement Perviliev remonta la Vitim pour rencontrer Batoga.

Néanmoins, les nouvelles rapportées par Perviliev étaient importantes, et le voïevode de Yakoutsk, GOLOVINE, envoya à la recherche de Batoga et de Ladkaï, BAKHTEYAROV, qui remonta la Vitim dont il dressa la carte, plus loin que Perviliev, et revint à Yakoutsk sans avoir réussi dans sa mission.

Ce fut à Vasili POYARKOV que revient la gloire d'être le premier Russe qui ait navigué sur l'Amour depuis son confluent avec la Zeya jusqu'à son embouchure (1643-1646). C'était non avec l'idée d'une conquête mais dans un simple but d'exploration que Poyarkov entreprit son expédition, mais il lui fut facile de constater combien serait facile la conquête de la région du grand fleuve.

Grégoire WYJIVTSOV, par la Lena et l'Olekma, connut la rivière Toumour et il fournit de nouveaux renseignements