

Táung-ngu à TINGATHU, père de son heureux général Bureng-Naung. Martaban est ensuite attaqué; les Portugais qui, depuis 1519, par l'intermédiaire d'Antoine CORREA, avaient conclu un traité de commerce avec son prince, ne purent, malgré leur nombre (plusieurs centaines), empêcher la reddition de la ville et le massacre des chefs (1540). Tabeng-shwé-ti s'empare ensuite de Prome (1541), défait les Chans, prépondérants à Ava, et prend enfin le titre d'empereur. Une invasion de l'Arakan (1546) ayant amené une intervention du Siam, Tabeng-shwé-ti se tourna vers ce dernier pays; mais il fut obligé de lever le siège de sa capitale : Ayudhya.

Quelques années après (1550), Tabeng-shwé-ti était assassiné. Ses successeurs immédiats, THAMIN DWUT et THAMIN-HTAU, ne régnèrent que quelques mois. Ce fut Bureng-Naung, le général de Tabeng-shwé-ti, qui s'empara du gouvernement. Il le garda pendant trente années. Dès l'année 1551, Bureng-Naung, déposait le dix-septième roi sagaing, TSÎ-THÚ KYAU-HTENG, de la dynastie birmane d'Ava, fondée au XIV^e siècle par THA-DO-MENG-BYA. Le fils aîné de Bureng Naung, NANDA-BURENG, qui lui succéda, fut mis à mort par le roi de Táung-ngu, aidé de celui d'Arakan. Ce fut le second fils de Bureng-Naung, NYAUNG RÂM-MENG, qui, en 1599, reconstitua une dynastie Táung-ngu qui régna à Ava et à Hansawâdi, sur la rivière Hlaing (Rangoun) et qui dura jusqu'en 1751, époque à laquelle elle fut détruite par les Talaing, qui s'emparèrent de la capitale Ava. La dynastie de Ngyaung Ram Meng comprit onze princes dont le dernier, MAHÂ DHAMMÂ RAJÂ DIBATI, monta sur le trône en 1733. Sous le règne de ce prince les Pégouans (Talaing) envahirent le royaume. Les Birmans, vainqueurs, obligèrent leurs ennemis à se retirer à Prome. Le roi du Pégou, BOUDDHA KE THÎ GWE MENG, quitta sa capitale (1746), traversa le Laos et la Cochinchine, se réfugia en Chine, puis revint se fixer à Zimmé, où il mourut. On lui donna comme successeur un de ses généraux, BINYA DÂLA qui était d'origine chan et reçut en montant sur le trône le titre de PHRÂMINDI RAJA