

K'ien loun, la première classe est consacrée aux *Livres canoniques (King)*, la seconde aux *Ouvrages historiques (Che)*. Cette classe se subdivise elle-même en :

- 1° Histoire des différentes dynasties, *Tching che* ;
- 2° Annales, *Pien nien* ;
- 3° Histoires générales, *Ki sse peun mo* ;
- 4° Histoires particulières, *Pié che* [Histoires séparées] ;
- 5° Histoires diverses, *Tsa che* ;
- 6° Documents officiels, *Tchaou ling tseou yi* ;
- 7° Biographies, *Tchouen ki* ;
- 8° Extraits historiques, *Che tcheou* ;
- 9° Histoires d'Etats particuliers, *Tsai ki* ;
- 10° Chronologie, *Che ling* ;
- 11° Géographie, etc., *Ti li* ;
- 12° Administration et gouvernement, *Tche kouan* ;
- 13° Constitution, lois, édits, etc., *Tching chou* ;
- 14° Bibliographie, *Mou lou* ;
- 15° Critique d'histoires, *Che ping*.

Nous avons déjà parlé des ouvrages compris dans la deuxième subdivision (*Annales*) dont les Européens se sont occupés. Nous parlerons maintenant de l'histoire des différentes dynasties de la Chine. Les ouvrages qui traitent de l'histoire particulière des familles souveraines ne sont pas de simples récits d'événements passés sous chaque règne, mais bien de véritables encyclopédies. M. Alexandre Wylie qui, dans toutes les questions de littérature et de bibliographie chinoises, est le maître incontesté, remarque dans ses *Notes on Chinese Literature*¹ que

1. Notes on Chinese Literature : with introductory remarks on the progressive advancement of the Art ; and a List of transla-