

du héros de Lucknow (the Bayard of the East), sir James OUTRAM, à Calcutta. Les poètes, et ils n'appartenaient pas seulement au monde de la littérature, n'ont pas manqué eux aussi de célébrer les grandes qualités littéraires de Yule. Je crois intéressant de donner ici les strophes dans lesquelles E. Colborne BABER, le célèbre voyageur dans le sud-ouest de la Chine, marquait à Yule le plaisir que lui avait causé le récit des aventures de Marco Polo à la cour du Grand Khan¹ :

Until you raised dead monarchs from the mould
 And built again the domes of Xanadu,
 I lay in evil case, and never knew
 The glamour of that ancien story told
 By good Ser Marco in his prison-hold.
 But now I sit upon a throne and view
 The Orient at my feet, and take of you
 And Marco tribute from the realms of old.

If I am joyous, deem me not o'erbold ;
 If I am grateful, deem me not untrue ;
 For you have given me beauties to behold,
 Delight to win, and fancies to pursue,
 Fairer than all the jewelry and gold
 Of Kublaï on his throne in Cambalu.

E. C. B.

20 July 1884.

Le premier grand ouvrage de Yule eut la Birmanie pour objet. L'Angleterre, d'une part, les princes de la dynastie du conquérant birman ALAUNGHRÂ d'une autre, devaient, par suite de leurs développements respectifs, se rencontrer sur le territoire commun de l'Assam. Une première guerre, terminée par le traité de Yandabo (24 février 1826), donnait à l'Angleterre,

1. *The Athenaeum*, n° 3250, Feb. 8, 1890.