

quatorze pour le Delhi hindou, vingt pour le Delhi musulman, et dix-huit pour Tughlakabad.

Finch raconte qu'il y a quatre Delhi : le plus ancien construit par « Rase » qui sur le conseil de ses pandits ou sorciers enfonça un pieu dans la terre, qui lorsqu'il fut retiré était couvert du sang d'un serpent, ce qui pour les sorciers fut considéré comme un signe de bon augure ; on pourra comparer avec la légende d'Anang Pal citée plus haut ; la seconde Delhi construite par « Tozall Sha », un roi Pathan ; la troisième de peu d'importance ; la quatrième construite par « Shersalem » où est le tombeau d'Houmayoun ; French nous dit que la sépulture d'Houmayoun se trouve dans une vaste pièce, avec de riches tapis, son sabre et ses chaussures ; près de l'entrée se trouvent les tombeaux des femmes et des filles du souverain. L'évêque de Calcutta, Heber, parlant de ce monument, écrit <sup>1</sup> :

Le tombeau de Houmayon, noble construction de granit incrusté de marbre, est dans un style très modeste et simple d'architecture gothique.

Il est situé à un kilomètre au sud d'Indrapat ; sa construction ordonnée par la veuve d'Houmayoun, la Nawab Hamidah Bano Begum, ne dura pas moins de seize années.

La ville actuelle fut construite en 1648 par Chah Djihan qui lui donna le nom de Chahdjihanabad. Le palais de ce souverain magnifique commencé en 1638 est aujourd'hui le fort qui domine le fleuve ; on y pénètre par deux portes : celle de Lahore d'où part la principale rue de la ville, appelée Chândni Chauk

1. Heber, *Narrative*, p. 553.