

hors de la ville, et les Turcs dans le château ainsi que 3 familles Arméniennes, les seules qui soient à Sinope. Le château est situé vers le N. Il a été bâti presque tout par les Turcs ; il n'y a que les fondemens qui ont été posés par les Génois. Le fort regardant le N. O. a été bâti par ce peuple, mais réparé par les Turcs. Il y a des fondemens en entier qui se sont écroulés, et qui ont été rebâti par ces derniers. Nous vîmes sur une porte du fort une inscription grecque, mais la hauteur nous empêcha de pouvoir la lire. C'est ce qui nous arriva à une autre inscription semblable qui est sur la porte du château, mais qui paroît avoir été mise par les Turcs, pour remplir un vuide. On nous montra en entrant dans le fort l'endroit où avoient été mis pendant la guerre dix de nos infortunés compatriotes. C'est un endroit horrible qui a à peine 12 pds carrés. Une très petite porte ferrée de 2 pds et 1/2 sert d'entrée ; je n'ai pas vu de cachot plus affreux.

Nous continuâmes notre tournée, mais nous ne vîmes rien d'extraordinaire, sinon deux lions sculptés par les Génois, à ce que je pense, et qui sont sur deux bastions différens de la forteresse.

La ville de Sinope est située à l'entrée d'une presqu'isle de 2 lieues environ de périmètre. Le château la ferme du côté de la terre. Les murailles de la ville et du château sont battues des deux côtés par la mer et dans sa plus petite largeur. La langue de terre qui unit la presqu'isle au port est d'environ 800 pas (2 p^{ds} 1/2). On prétend qu'il y avoit autrefois à l'extrémité du fort un canal sur lequel étoit un pont et où passoient les barques et petits navires. Le port de Sinope est sûr et bon. Nous y restâmes sur une seule ancre cinq jours, avec de très mauvais tems. Il est fermé de tous les côtés, excepté aux vents d'E. et S. E. qui ne doivent pas beaucoup inquiéter les bâtimens. On pourroit y hiverner sans crainte. On met sur les cartes marines une île devant le cap de Sinope appelé Bostepé ; mais c'est à tort, puisqu'il n'y a qu'un écueil d'environ 30 toises. Il existe à quelque distance du cap une petite redoute regardant l'entrée du port faite en forme de fer à cheval.

Il y a, au sortir du faubourg grec, un excellent chantier où se trouve présentement un vaisseau de ligne de 74 canons auquel on ne travaille plus depuis presque un an, à cause d'une picque survenue entre le Capitan Pacha et Tayar Mahmout