

dans tous les cas son succès fut plus que médiocre, puisque aucune revue, sauf la *Revue de Paris*, n'en parla. En réalité c'est comme on dirait aujourd'hui une tranche de vie dont la source est l'histoire de son mariage avec une jeune femme originaire de Bénarès dont il fit la connaissance à Londres.

*
* *

ÉTATS DE SERVICE D'EUSÈBE DE SALLES

1796 (17 X^{bre}) — Né à Montpellier (Hérault).

1816 — Docteur en médecine de la faculté de Montpellier.

1817-1830 — Élève de l'École des Langues orientales à Paris.

1830-1833 — Interprète principal, puis interprète en chef de l'Armée, premières campagnes.

1835 — Nommé professeur titulaire de la chaire d'arabe à Marseille.

1837-1839 — Chargé d'une mission scientifique en Orient avec le simple traitement de sa place, son remplaçant à ses frais. Ce voyage d'Orient pendant trois ans coûta 40 mille fr.

1835-1855 — Professeur communal de littérature de géographie et de langue arabe.

Titres accessoires, littéraires, civiques

Eusèbe de Salles est auteur d'*Aly le Renard*, ou la conquête d'Alger 1830. Roman historique en 2 vol in 8° ;

des *Pérégrinations en Orient* ou récit du voyage officiel, 2 vol. in-8° ;

de la *Philosophie Ethnographique* ou histoire gén^{le} des races humaines, 1 vol. ;

des *nouvelles idées sur les Pyramides* ;

Sur la décadence des nations (1848-49) ;

Analyse critique du discours de J. J. Rousseau sur l'Origine de l'inégalité des conditions parmi les hommes ;

Quelques leçons de littérature sur le goût, sur l'accent du midi, &c.