

MISSION PELLIOU EN ASIE CENTRALE

SÉRIE IN-QUARTO

---

I

LES GROTTE  
DE TOUEN-HOUANG

Peintures et Sculptures bouddhiques des époques des Wei, des T'ang et des Song

PAR

PAUL PELLIOU

---

TOME QUATRIÈME

GROTTE 111 A 120 N

64 PLANCHES EN PHOTOTYPIE



PARIS

LIBRAIRIE PAUL GEUTHNER

13, RUE JACOB (VI<sup>e</sup>)

---

1921